छन्दःसारः ।

छन्दो[[1]](#footnote-2) वक्ष्ये मूलजैस्तैः[[2]](#footnote-3) पिङ्गलोक्तं यथाक्रमम् । सर्वादिमध्यान्तगणौ म्लौ[[3]](#footnote-4) भ्यौ ज्रौ[[4]](#footnote-5) स्तौ त्रिका गणाः ॥३२८/१॥

ह्रस्वो गुरुर्वा[[5]](#footnote-6) पादान्ते पूर्वयोगाद्विसर्गतः । अनुस्वाराद्व्यञ्जनात्स्याज्जिह्वामूलीयतस्तथा ॥३२८/२॥

उपाध्मानीयतो दीर्घो गुरुर्ग्लौ नौ गणाविह[[6]](#footnote-7) । वसवोष्टौ च चत्वारो वेदादी[[7]](#footnote-8)न्यादिलोकतः[[8]](#footnote-9) ॥३२८/३॥

छन्दःसारः ।

छन्दोधिकारे गायत्री देवी चैकाक्षरा भवेत् । पञ्चदशाक्षरा[[9]](#footnote-10) सा स्यात्प्राजापत्याष्टवर्णिका ॥३२९/१॥

यजुषां षडर्णा गायत्री साम्नां स्याद्द्वादशाक्षरा । ऋचामष्टादशार्णा स्यात्साम्नां वर्धेत च द्वयम्[[10]](#footnote-11) ॥३२९/२॥

ऋचां त्रयं च वर्धेत प्राजापत्याचतुष्टयम् । वर्धेदेकैककं शेषे आसुर्या एकमुत्सृजेत् ॥३२९/३॥

उष्णिगनुष्टुब्वृहती पङ्क्तिस्त्रिष्टुब्जगत्यपि । तानि ज्ञेयानि क्रमशो गायत्र्यो ब्राह्म्य एव ताः[[11]](#footnote-12) ॥३२९/४॥

तिस्रस्तिस्रः सनाम्न्यः स्युरेकैका आर्ष्य[[12]](#footnote-13) एव च । प्राग्यजुषां[[13]](#footnote-14) संज्ञाः स्युश्चतुःषष्टिपदे लिखेत् ॥३२९/५॥

छन्दःसारः ।

पाद आपादपूरणे[[14]](#footnote-15) गायत्र्यो वसवः स्मृताः । जगत्या आदित्याः पादो विराजो दिश ईरिताः ॥३३०/१॥

त्रिष्टुभो[[15]](#footnote-16) रुद्राः पादः स्याच्छन्द एकादिपादकम् । आद्यं चतुष्पादृतुभिस्त्रिपात्सप्ताक्षरैः क्वचित् ॥३३०/२॥

(सा गायत्री पादनिचृत्प्रतिष्ठाष्टाद्रिषट्त्रिपात्[[16]](#footnote-17) । वर्धमाना षडष्टाष्टा त्रिपात्षडष्टभूधरैः[[17]](#footnote-18) ॥३३०/३॥

गायत्र्यतिपादनिचृन्नागी[[18]](#footnote-19) नवनवर्तुभिः । वाराही रसद्विरन्धैश्छन्दश्चाथ[[19]](#footnote-20) तृतीयकम् ॥३३०/४॥

द्विपाद्द्वादशवस्वर्णैस्त्रिपात्तु त्रैष्टुभैः स्मृतम्[[20]](#footnote-21) । उष्णिक्छन्दोऽष्टवस्वर्कैः पादैर्वेदे प्रकीर्तितः ॥३३०/५॥

ककुबुष्णिगष्ट[[21]](#footnote-22)सूर्यवस्वर्णैस्त्रिभिरेव सः[[22]](#footnote-23) । पुर उष्णिक्सूर्यवसुवस्वर्णैश्च त्रिपाद्भवेत्) ॥३३०/६॥

परोष्णिक्परतस्तु स्याच्चतुष्पादृषिभिर्भवेत्[[23]](#footnote-24) । साष्टाक्षरैरनुष्टुप्स्याच्चतुष्पाच्च त्रिपात्क्वचित् ॥३३०/७॥

अष्टार्कसूर्यवर्णैः स्यान्मध्येऽन्ते च क्वचिद्भवेत् । वृहती जगतस्त्रयो[[24]](#footnote-25) गायत्र्याः पूर्वको यदि ॥३३०/८॥

तृतीयः पथ्या भवति द्वितीया न्यङ्कुसारिणी । स्कन्धो[[25]](#footnote-26) ग्रीवा क्रौष्टुके स्याद्यास्कस्योरो बृहत्यपि[[26]](#footnote-27) ॥३३०/९॥

उपरिष्टाद्वृहत्यन्ते पुरस्ताद्वृहती पुनः । क्वचिन्नवकाश्चत्वारो दिग्विदिक्ष्वष्टवर्णिका[[27]](#footnote-28) ॥३३०/१०॥

महावृहती जागतैः स्यात्त्रिभिः सतो बृहत्यपि । ताण्डिनः[[28]](#footnote-29) पङ्क्तिश्छन्दः स्यात्सूर्यार्काष्टाष्टवर्णकैः ॥३३०/११॥

पूर्वौ चेदयुजौ[[29]](#footnote-30) सतः पङ्क्तिश्च विपरीतकौ । प्रस्तारपङ्क्तिः पुरतः परादास्तारपङ्क्तिकः[[30]](#footnote-31) ॥३३०/१२॥

विस्तारपङ्क्तिरन्तश्चेद्बहिः संस्तारपङ्क्तिका । अक्षरपाङ्क्तः पञ्चकाश्च चत्वारश्चाल्पशो द्वयम् ॥३३०/१३॥

पदपङ्क्तिः पञ्च भवेच्चतुष्कं षट्ककत्रयम् । षट्कपञ्चभिर्गायत्रैः षड्भिश्च जगती भवेत् ॥३३०/१४॥

एकेन त्रिष्टुव्ज्योतिष्मती तथैव जगतीरिता । पुरस्ताज्ज्योतिः प्रथमे मध्येज्योतिश्च मध्यतः ॥३३०/१५॥

उपरिष्टाज्ज्योतिरन्त्यादेकस्मिन्पञ्चके तथा । भवेच्छन्दः शङ्कुमती षट्के छन्दः ककुद्मती ॥३३०/१६॥

त्रिपादशिशुमध्या स्यात्सा पिपीलिकमध्यमा । विपरीता यवमध्या त्रिवृदेकेन[[31]](#footnote-32) वर्जिता ॥३३०/१७॥

भूरिजै[[32]](#footnote-33)केनाधिकेन विहीना[[33]](#footnote-34) च चिराद्भवेत् । स्वराट्स्याद्द्वाभ्यामधिकं सन्दिग्धे दैवतादितः ॥३३०/१८॥

आदिपादान्निश्चयः स्याच्छन्दसां देवताः क्रमात् । (अग्निः सूर्यः शशी जीवो वरुणश्चन्द्र एव च ॥३३०/१९॥

विश्वेदेवाश्च षड्जगत्याः[[34]](#footnote-35) स्वराः षड्जो वृषः क्रमात् ) । गान्धारो मध्यमश्चैव पञ्चमो धैवतस्तथा ॥३३०/२०॥

निषादो वर्णः श्वेतश्च सारङ्गश्च पिशङ्गकः । कृष्णो नीलो लोहितश्च गौरो गायत्रिमुख्यके[[35]](#footnote-36) ॥३३०/२१॥

गोरोचनाभाः कृतयो ह्यतिश्छ(च्छ)न्दो[[36]](#footnote-37) हि श्यामलम् । अग्निर्वैश्यः काश्यपश्च गौतमाङ्गिरसौ क्रमात् ॥३३०/२२॥

भार्गवः कौशिकश्चैव वाशिष्ठो गोत्रमीरितम् ॥३३०/२३॥

छन्दोजातिनिरूपणम् ।

चतुःशतमुत्कृतिः स्यादुत्कृतेश्चतुरस्त्यजेत् । अभिसङ्ख्या प्रत्यकृतिस्तानि च्छन्दांसि वै पृथक् ॥३३१/१॥

कृतिश्चातिधृतिर्धात्री[[37]](#footnote-38) अत्यष्टिश्चाष्टिरित्यतः[[38]](#footnote-39) । अतिशक्वरी[[39]](#footnote-40) शक्करीति[[40]](#footnote-41) अतिजगती जगत्यपि ॥३३१/२॥

छन्दोऽत्र लौकिकं स्याच्च आर्षमात्रैष्टुभात्स्मृतम्[[41]](#footnote-42) । त्रिष्टुप्पङ्क्तिवृहती अनुष्टुवुष्णिगीरितम् ॥३३१/३॥

गायत्री स्यात्सुप्रतिष्ठा प्रतिष्ठा मध्यया सह । अत्युक्तात्युक्त आदिश्च एकैकाक्षरवर्जितम्[[42]](#footnote-43) ॥३३१/४॥

चतुर्भागो भवेत् पादो गणच्छन्दः प्रदर्श्यते[[43]](#footnote-44) । तावन्तः[[44]](#footnote-45) समुद्रा गणा ह्यादिमध्यान्तसर्वगाः ॥३३१/५॥

चतुर्वर्णाः पञ्च गणा आर्यालक्षणमुच्यते । स्वरार्धं च आर्यार्धं स्यादार्यायां विषमेण[[45]](#footnote-46) जः ॥३३१/६॥

षष्ठो जो न लघुर्वा स्याद्द्वितीयादिपदं नले । सप्तमेऽन्ते प्रथमा च द्वितीये पञ्चमे नले ॥३३१/७॥

अर्धे पदं प्रथमादि षष्ठ एको लघुर्भवेत् । त्रिषु गणेषु पादः स्यादार्यापञ्चार्धके[[46]](#footnote-47) स्मृता ॥३३१/८॥

विपुलान्यथ चपला गुरुमध्यगतौ च जौ । द्वितीयचतुर्थौ पूर्वे च चपला मुखपूर्विका ॥३३१/९॥

द्वितीये जघनपूर्वा चपलार्या प्रकीर्तिता । उभयोर्महाचपला गीतवाद्यार्धतुल्यका[[47]](#footnote-48) ॥३३१/१०॥

अन्त्येना[[48]](#footnote-49)र्धेनोपगीतिरुद्गीतिश्चोत्क्रमात्स्मृता । अर्धे रक्षगणा[[49]](#footnote-50) आर्या गीतिच्छन्दोऽथ मात्रया ॥३३१/११॥

वैतालीयं[[50]](#footnote-51) द्विशस्ता[[51]](#footnote-52) स्याच्चतुष्पादे समे नलः । वसवोऽन्ते[[52]](#footnote-53) वनगाश्च गोपुच्छं दशकं भवेत् ॥३३१/१२॥   
भगणान्ता पातलिका[[53]](#footnote-54) शेषे परे च पूर्ववत् । साकं षड्वा मिश्रयुजि प्राच्यवृत्तिः प्रदर्श्यते ॥३३१/१३॥

पञ्चमेन पूर्वसाकं तृतीयेन सहस्रयुक् । उदीच्यवृत्तिराद्या स्याद्युगपच्च प्रवर्त्तकम् ॥३३१/१४॥

अयुक्चारुहासिनी[[54]](#footnote-55) स्याद्युगपच्चान्तिका भवेत् । सप्तार्चिर्वसवश्चैव[[55]](#footnote-56) मात्रासमकमीरितम् ॥३३१/१५॥

भवेन्नलरमौ[[56]](#footnote-57) लश्च द्वादशो वा नवासिका । विश्लोकः[[57]](#footnote-58) पञ्चमाष्टौ मो चित्रा नवमकश्च लः ॥३३१/१६॥

परयुक्ते नोपचित्रा[[58]](#footnote-59) पादाकुलकमित्यतः । गीत्यार्यालोपश्चेत्सौम्या[[59]](#footnote-60) लपूर्वा ज्योतिरीरिता ॥३३१/१७॥

स्याच्छिखा विपर्यस्तार्धा[[60]](#footnote-61) तूलिका[[61]](#footnote-62) समुदाहृता । एकोनत्रिंशदन्ते[[62]](#footnote-63) गः स्याज्ज्ञेन[[63]](#footnote-64) न समावला ॥३३१/१८॥

गु इत्येकगुरुं[[64]](#footnote-65) सङ्ख्या वर्णादेश्च[[65]](#footnote-66) विपर्ययात् ॥३३१/१९॥

विषमकथनम् ।

वृत्तं समञ्चार्द्धसमं विषमञ्च त्रिधा वदे । समं ताव[[66]](#footnote-67)त्कृत्व[[67]](#footnote-68)कृतमर्धं समं च कारयेत् ॥३३२/१॥

विषमं चैव वा स्यूनमतिवृत्तं समान्यपि । लग्नौ[[68]](#footnote-69) चतुष्प्रमाणी स्यादाभ्यामन्यद्वितानकम् ॥३३२/२॥

पादस्याद्यं तु वक्त्रं स्यात्सनौ न प्रथमा स्मृतौ । वान्यमुश्चतुर्थाद्वर्णात्पथ्यावक्त्रं स्वयोजतः ॥३३२/३॥

विपरीतपथ्या न्यासाच्चपला वायुजस्वनः । विपुला[[69]](#footnote-70) युग्मसप्तमः सर्वे तस्यै तस्य च ॥३३२/४॥

भौतो[[70]](#footnote-71) वा विपुलानेका वक्त्रजातिः समीरिता । भवेत्पदचतुरूर्ध्वं चतुर्वृद्ध्या पदेषु च ॥३३२/५॥

गुरुद्वयात्तु[[71]](#footnote-72) आपीडः प्रत्यापीडो[[72]](#footnote-73) गणादिकः[[73]](#footnote-74) । प्रथमस्य विपर्यासे मञ्जरी लवणी[[74]](#footnote-75) क्रमात् ॥३३२/६॥

भवेदमृतधाराख्या उद्धते[[75]](#footnote-76)त्युच्यतेऽधुना । एकतः समजसानः स्युर्न सौ जो गो ऽथ भौनजौ[[76]](#footnote-77) ॥३३२/७॥

नो[[77]](#footnote-78) गोऽथ सजसा गोगस्तृतीयचरणस्य च । सौरभे केचन[[78]](#footnote-79) भगा ललितञ्च नमौ जसौ ॥३३२/८॥

उपस्थितं प्रचुपितं प्रथमाद्यौ समौ जसौ[[79]](#footnote-80) । गोगथो मलजा रो गः समौ च रजयाः पदे ॥३३२/९॥

वर्धमानं[[80]](#footnote-81) मलौ[[81]](#footnote-82) स्वोन[[82]](#footnote-83) सौ अथो तोजोर ईरिता । शुद्धविराडार्षभाख्यं वक्ष्ये चार्धसमं ततः ॥३३२/१०॥

अर्धसमनिरूपणम् ।

उपवित्रकं[[83]](#footnote-84) ससमनामथभोज भगामथ[[84]](#footnote-85) । द्रुतमध्या ततभगा[[85]](#footnote-86) गथोननजयाः स्मृताः ॥३३३/१॥   
वेगवती ससमगा[[86]](#footnote-87) भभभगोगथो स्मृता । रुद्रविस्तारस्तो सभगासमजा गोगथा स्मृता ॥३३३/२॥   
रजसा गोगथो द्रोणौ[[87]](#footnote-88) गोगौ[[88]](#footnote-89) वै केतुमत्यपि । आख्यानिकी ततजगा गथो[[89]](#footnote-90) जगतजगागथ ॥३३३/३॥

विपरीताख्यानकीर्ति[[90]](#footnote-91)र्जयागा[[91]](#footnote-92) तौ जगोगथ । सीमलौगथ लभभारो[[92]](#footnote-93) भवेद्धरिणवल्लभा[[93]](#footnote-94) ॥३३३/४॥

लौ वनौ गाथ[[94]](#footnote-95) नजजा यः स्यादपराक्रमम् । पुष्पिताग्रा नलवया[[95]](#footnote-96) नजजा रो[[96]](#footnote-97) गथो रजौ ॥३३३/५॥

वोजथो जवजवागो मूले[[97]](#footnote-98) पनमती शिखा । अष्टाविंशतिनागाभा [[98]](#footnote-99)त्रिंशन्नागं ततो युजि ॥

खञ्जा तद्विपरीता स्यात्समवृत्तं प्रदर्श्यते[[99]](#footnote-100) ॥३३३/६॥

समवृत्तनिरूपणम् ।

यतिर्विच्छेद इत्युक्तस्तत्तन्मध्यान्तयौ गणौ । यौ सः कुमारललिता तौ गौ चित्रपदा स्मृता ॥३३४/१॥

विद्युन्माला सभागस्य गणौ रतलगैर्भवेत्[[100]](#footnote-101) । माणवकाक्रीडितकं वनौ[[101]](#footnote-102) हलमुखौ वसः[[102]](#footnote-103) ॥३३४/२॥

स्याद्भुजङ्गशिशुंसृता नौ मोहं सरुतं[[103]](#footnote-104) ननौ[[104]](#footnote-105) । भवेच्छुद्धविराड्वृत्तं[[105]](#footnote-106) प्रतिपादं समौ जगौ ॥३३४/३॥

प्रणवो नतयामः[[106]](#footnote-107) स्याज्जौ गौ[[107]](#footnote-108) मयूरसारिणी । सत्तामभसगा[[108]](#footnote-109) वृत्तं[[109]](#footnote-110) भजताद्युपरि स्थिता ॥३३४/४॥

रुक्मवन्ती भससगाविन्द्रवज्रा तजौ[[110]](#footnote-111) गजौ[[111]](#footnote-112) । जतौ जगौ तूपपूर्वा[[112]](#footnote-113) वाद्यन्ताद्युपजातयः ॥३३४/५॥

दोधकं भग(भ)भागौ स्याच्छालिनी[[113]](#footnote-114) मतभागगौ । यतिः समुद्रा ऋषयः वातोर्मी मभतागगौ[[114]](#footnote-115) ॥३३४/६॥

चतुःस्वरा स्याद्भ्रमरी विलासिता मभौ नलौ । समुद्रा अथ ऋषयो वनौ लौ गौ रथोद्धता ॥३३४/७॥

स्वागता[[115]](#footnote-116) धनभा[[116]](#footnote-117) गो गो वृत्ताननसमाश्च सः । श्येनीव जवना गः स्याद्रम्या नपरगा गगः[[117]](#footnote-118) ॥३३४/८॥

जगती वंशस्था वृत्तं जतौ जावथ तौ जवौ[[118]](#footnote-119) । इन्द्रवंशा तोटकं सैश्चतुर्भिः प्रतिपादतम् ॥३३४/९॥

भवेद्द्रुतविलम्बिता नभौ भरावथौ नलौ । स्यौ श्रीपरो वसुवेदाञ्जलोद्धतगतिर्जलौजसौ[[119]](#footnote-120) ॥३३४/१०॥  
जसौ वसर्ववश्चाथ[[120]](#footnote-121) ततं ननमराः स्मृतम्[[121]](#footnote-122) । कुसुमविचित्रा द्यौर्नौ च नौ रम्याचलाक्षिका[[122]](#footnote-123)॥३३४/११॥

भुजङ्गप्रयातं यैः स्याच्चतुर्भिः स्रग्विणी तु रैः । प्रमिताक्षरा गजौ सौ कान्तोत्पीडा मतौ समौ[[123]](#footnote-124) ॥३३४/१२॥

वैश्वदेवी ममययाः पञ्चाङ्गा नवमालिनी । नजौ भयौ प्रतिपादं गणा यदि जगत्यपि ॥३३४/१३॥

प्रहर्षिणी ममजवा[[124]](#footnote-125) गोपतिर्वह्निदिक्षु च । रुचिरा जभसजगा[[125]](#footnote-126) छिन्ना वेदैर्गृहैः स्मृता ॥३३४/१४॥

मत्तमयूरं मतया सतौ[[126]](#footnote-127) वेदग्रहैर्यतिः । गौरी नलनसा गः[[127]](#footnote-128) स्यादसम्बाधा नतौ नगौ[[128]](#footnote-129) ॥३३४/१५॥

गो ग इन्द्रियनवकौ ननौ रसलगाः स्वराः । स्वराश्चापराजिता स्यान्ननभा नलगाः स्वराः ॥३३४/१६॥

द्विः प्रहरणकलिता वसन्ततिलका नभौ । जौ गौ सिंहोन्नता सा स्यान्मुनेरुद्धर्षिणी च सा ॥३३४/१७॥

चन्द्रावर्ता ननौ सोमावर्तर्तुनवकः[[129]](#footnote-130) स्मृतः । मणिगुणनिकरासौ मालिनौ नौ मयौ यसः[[130]](#footnote-131) ॥३३४/१८॥

यतिर्वसुस्वरा भौ वौ नतलमित्रसग्रहाः[[131]](#footnote-132) । ऋषभगजविलसितं[[132]](#footnote-133) ज्ञेया शिखरिणी जगौ[[133]](#footnote-134) ॥३३४/१९॥

रसभालभृगुरुद्राः[[134]](#footnote-135) पृथ्वीजसजसा[[135]](#footnote-136) जनौ । गोवसुग्रह[[136]](#footnote-137)विच्छिन्ना पिङ्गलेनेरिता पुरा ॥३३४/२०॥

वंशपत्र[[137]](#footnote-138)पतितं स्याद्भवना[[138]](#footnote-139) भौ नगौ[[139]](#footnote-140) सदिक् । हरिणी नसमा रः सो नगौ[[140]](#footnote-141) रसचतुःस्वराः ॥३३४/२१॥

मन्दाक्रान्ता समभतं[[141]](#footnote-142) नगौ राब्धिवसुः स्वराः । कुसुमितलता वेल्लिता मतना यययाः शराः[[142]](#footnote-143) ॥३३४/२२॥

रथाः स्वराः प्रतिरथससजाः सतताश्च गः [[143]](#footnote-144)। शार्दूलविक्रीडितं स्यादादित्यमुनयो यतिः ॥३३४/२३॥

कृतिः सुवदना मो रो भनया भनगाः सुराः । यतिर्मुनिरसाश्चाथ[[144]](#footnote-145) इति वृत्तं क्रमात्स्मृतम् ॥३३४/२४॥

स्नग्धरा मरता नो मो यपौ[[145]](#footnote-146) त्रिःसप्तका यतिः । समुद्रकं भरजा नो वनगा[[146]](#footnote-147) दश भास्कराः ॥३३४/२५॥

अश्वललितं नजभा जभजा भनमीशतः[[147]](#footnote-148) । मत्ताक्रीडा ममनना नौ नग्नौ गोष्ट[[148]](#footnote-149)मातिथिः ॥३३४/२६॥

तन्वी भनतसा भो भो लयो बाणसुरार्ककाः । क्रौञ्चपदा भमतता नौ नौ बाणशराष्टतः[[149]](#footnote-150) ॥३३४/२७॥

भुजङ्गविजृम्भितं ममतना ननवासनौ [[150]](#footnote-151)। गष्टेशमुनि[[151]](#footnote-152)भिश्छेदो ह्युपहावाख्यमीदृशम् ॥३३४/२८॥

मनना ननता नः सो गणैर्ग्रहरसो रसात् । नौ सप्त रो दण्डदः स्याच्चण्डवृष्टिप्रघातकम्[[152]](#footnote-153) ॥३३४/२९॥

रेफवृद्ध्या ननवाः स्यु[[153]](#footnote-154)र्व्यालजीमूतमुख्यकाः । शेषे वै प्रतितो ज्ञेयो गाथा प्रस्तार उच्यते ॥३३४/३०॥

प्रस्तारनिरूपणम् ।

छन्दो ऽत्र सिद्धं गाथा स्यात्पादे सर्वगुरौ तथा । प्रस्तार आद्यगाथो नः[[154]](#footnote-155) परतुल्योऽथ पूर्वगः ॥३३५/१॥

नष्टमध्ये समेऽङ्के नः समेऽर्धविषमे गुरुः । प्रतिलोमगुणं नाद्यं[[155]](#footnote-156) द्विरुद्दिष्टग एकनुत् ॥३३५/२॥

सङ्ख्याद्विरर्धे रूपे तु शून्यं शून्ये द्विरीरितम् । तावदर्धे तद्गुणितं द्विद्व्यूनं च तदन्ततः ॥३३५/३॥

परे पूर्णं परे पूर्णं मेरुप्रस्तारतो भवेत् । नगसंख्या वृत्तसंख्या चार्धाङ्गुलमधोर्धतः[[156]](#footnote-157) ॥३३५/४॥

सङ्ख्यैव द्विगुणैकोना छन्दःसारोऽयमीरितः ॥३३५/५॥

शिक्षानिरूपणम् ।

वक्ष्ये शिक्षां त्रिषष्टिः स्युर्वर्णा वा चतुरा(र)धिकाः । स्वरा विंशतिरेकश्च स्पर्शानां पञ्चविंशतिः ॥३३६/१॥

यादयश्च स्मृता ह्यष्टौ चत्वारश्च यमाः स्मृताः । अनुस्वारो विसर्गश्च कः पौ चापि पराश्रितौ ॥३३६/२॥

दुस्पृष्टश्चेति विज्ञेया लृकारः[[157]](#footnote-158) प्लुत एव च । रङ्गश्च खे अरं प्रोक्तं[[158]](#footnote-159) हकारः[[159]](#footnote-160) पञ्चमैर्युतः ॥३३६/३॥

अन्तस्थाभिः समायुक्त औरस्यः कण्ठ्य एव सः[[160]](#footnote-161) । आत्मबुद्ध्या समत्यार्थान्मनोयुङ्क्ते विवक्षया ॥३३६/४॥

मनः कायाग्निमाहन्ति स प्रेरयति मारुतम् । मारुतस्तूरसि चरन्मन्त्रं जनयति स्वरम् ॥३३६/५॥

प्रातःसवनयोगं तु छन्दो गायत्रमाश्रितम् । कण्ठे माध्यन्दिनयुतं मध्यमं त्रिष्टुभानुगम् ॥३३६/६॥

तारं तार्तीयसवनं शीर्षण्यं जागतानुगम् । सोदीर्णो मूर्ध्न्यभिहितो वक्त्रमापद्य मारुतः ॥३३६/७॥

वर्णाञ्जनयते तेषां विभागः पञ्चधा स्मृतः । स्वरतः कालतः स्थानात् प्रयत्नार्थप्रदानतः ॥३३६/८॥

अष्टौ स्थानानि वर्णानामुरः कण्ठः शिरस्तथा । जिह्वामूलं च दन्ताश्च नासिकौष्ठौ च तालु च ॥३३६/९॥

अनुस्वारो विसर्गश्च शषसा रेफ एव च । जिह्वामूलमुपध्मा च गतिरष्टविधोष्मणः ॥३३६/१०॥

यद्यो भावप्रसन्धानमुकारादि परं पदम् । स्वरान्तं तादृशं विद्याद्यदन्यद्व्यक्तमूष्मणः ॥३३६/११॥

कुतीर्थादागतं दग्धमपवर्णं च भक्षितम् । एवमुच्चारणं पापमेवमुच्चारणं शुभम् ॥३३६/१२॥

सुतीर्थादागतं द्रव्यं स्वाम्नायं सुव्यवस्थितम् । सुस्वरेण सुवक्त्रेण प्रयुक्तं ब्रह्म राजते ॥३३६/१३॥

न करालो न लम्वोष्ठो नाव्यक्तो नानुनासिकः । गद्गदो बद्धजिह्वश्च न वर्णान्वक्तुमर्हति ॥३३६/१४॥

( यथा व्याघ्री हरेत्पुत्रान्दंष्ट्राभ्यां न च पीडयेत् । एवं वर्णाः प्रयोक्तव्या नाव्यक्ता न च पीडिताः ॥३३६/१५॥

सम्यग्वर्णप्रयोगेण ब्रह्मलोके महीयते ।) उदात्तश्चानुदात्तश्च स्वरितश्च स्वरास्त्रयः ॥३३६/१६॥

ह्रस्वो दीर्घः प्लुत इति कालतो नियमा अपि(चि) । कण्ठ्या कु(व)हाविचुयशास्तालव्या ओष्ठजावुपु ॥३३६/१७॥

स्युर्मूर्धन्या ऋटुरषा दन्त्या लृतुलसाः स्मृताः । जिह्वामूले तु कुः प्रोक्तो दन्त्योष्ट्यो वः स्मृतो बुधैः ॥३३६/१८॥

ए ऐ तु कण्ठतालव्या ओ औ कण्ठ्यौ(ण्ठो)ष्ठजौ स्मृतौ । अर्धमात्रा तु कण्ठस्य एकारैकारयोर्भवेत् ॥३३६/१९॥

अयोगवाहा विज्ञेया आश्रयस्थानभागिनः । अचोऽस्पृष्टा यणस्त्वीषन्नेमाः(म) स्पृष्टाः शलः स्मृताः ॥३३६/२०॥

शेषाः स्पृष्टा हलः प्रोक्ता निबोधात्र प्रधानतः । अमोऽनुनासिका नह्नो(ह्नौ) नादिनो हझषः स्मृताः ॥३३६/२१॥

ईषन्नादो(दा) यणश्चैव श्वासिनश्च खफादयः । ईषच्छ्वासं शरं विद्याद्गोर्धामैतत्प्रचक्षते ॥३३६/२२॥

काव्यादिलक्षणम् ।

काव्यस्य नाटकादेश्च अलङ्कारान्वदाम्यथ । ध्वनिर्वर्णाः[[161]](#footnote-162) पदं वाक्यमित्येतद्वाङ्मयं[[162]](#footnote-163) मतम् ॥३३७/१॥

शास्त्रेतिहासवाक्यानां त्रयं यत्र समाप्यते । शास्त्रे शब्दप्रधानत्वमितिहासेषु निष्ठता[[163]](#footnote-164) ॥३३७/२॥

अभिधायाः प्रधानत्वात्काव्यं ताभ्यां विभिद्यते । नरत्वं दुर्लभं लोके विद्या तत्र सुदुर्लभा ॥३३७/३॥

कवित्वं दुर्लभं तत्र शक्तिस्तत्र च दुर्लभा । व्युत्पत्तिर्दुर्लभा तत्र विवेकस्तत्र दुर्लभः ॥३३७/४॥

सर्वं शास्त्रमविद्वद्भिर्मृग्यमाणं न सिध्यति । आदिवर्णा द्वितीयाश्च महाप्राणास्तुरीयकाः[[164]](#footnote-165) ॥३३७/५॥

वर्गेषु वर्णवृन्दं स्यात्पदं सुप्तिङ्प्रभेदतः । सङ्क्षेपाद्वाक्यमिष्टार्थव्यवछिन्ना पदावली ॥३३७/६॥

काव्यं स्फुरदलङ्कारं गुणवद्दोषवर्जितम् । योनिर्वेदश्च लोकश्च सिद्धमन्नादयो[[165]](#footnote-166) निजम् ॥३३७/७॥

देवादीनां[[166]](#footnote-167) संस्कृतं स्यात्प्राकृतं त्रिविधं नृणाम् । गद्यं पद्यं च मिश्रं च काव्यादि त्रिविधं स्मृतम् ॥३३७/८॥

अपदः पदसन्तानो गद्यं तदपि गद्यते । चूर्णकोत्कलिकावृत्तसन्धिभेदात्त्रिरूपकम् ॥३३७/९॥

अल्पाल्पविग्रहं नाति[[167]](#footnote-168)मृदुसन्दर्भनिर्भरम् । चूर्णकं नामतो दीर्घसमासोत्कलिका भवेत् ॥३३७/१०॥

भवेन्मध्यमसन्दर्भं नातिकुत्सितविग्रहम् । वृत्तच्छायाहरं वृत्तसन्धिनैतत्किलोत्कटम्[[168]](#footnote-169) ॥३३७/११॥

आख्यायिका कथा खण्डकथा परिकथा तथा । कथानिकेति मन्यन्ते गद्यकाव्यं च पञ्चधा ॥३३७/१२॥

कर्तृवंशप्रशंसा स्याद्यत्र गद्येन विस्तरात् । कन्याहरणसंग्रामविप्रलम्भविपत्तयः ॥३३७/१३॥

भवन्ति यत्र दीप्ताश्च रीतिवृत्तिप्रवृत्तयः । उच्छ्वासैश्च परिच्छेदो यत्र या चूर्णकोत्तरा ॥३३७/१४॥

वक्त्रं वापरवक्त्रं वा यत्र साख्यायिका स्मृता । श्लोकैः स्ववंशं संक्षेपात्कविर्यत्र प्रशंसति ॥३३७/१५॥

मुख्यस्यार्थावताराय भवेद्यत्र कथान्तरम् । परिच्छेदो न यत्र स्याद्भवेद्वा लम्बकैः[[169]](#footnote-170) क्वचित् ॥३३७/१६॥

सा कथा नाम तद्गर्भे निबध्नीयाच्चतुष्पदीम् । भवेत्खण्डकथा यासौ कथा परिकथा तयोः ॥३३७/१७॥

अमात्यं सार्थकं वापि द्विजं वा नायकं विदुः । स्यात्तयोः करुणं विद्धि विप्रलम्भश्चतुर्विधः ॥३३७/१८॥

समाप्यते तयोर्नाद्या सा कथामनुधावति । कथाख्यायिकयोर्मिश्रभावात्परिकथा स्मृता ॥३३७/१९॥

भयानकं सुखपरं गर्भे च करुणो रसः । अद्भुतोऽन्ते सुक्लृप्तार्थो नोदात्ता सा कथानिका ॥३३७/२०॥

पद्यं चतुष्पदी तच्च वृत्तं जातिरिति द्विधा[[170]](#footnote-171) । वृत्तमक्षरसंख्येयमुक्थं[[171]](#footnote-172) तत्कृतिशेषजम् ॥३३७/२१॥

मात्राभिर्गणना यत्र सा जातिरिति काश्यप । सममर्धसमं वृत्तं विषमं पैङ्गलं त्रिधा ॥३३७/२२॥

सा विद्या नौस्तितीर्षूणां गभीरं काव्यसागरम् । महाकाव्यं कलापश्च पर्याबन्धो विशेषकम् ॥३३७/२३॥

कुलकं मुक्तकं कोष इति पद्यकुटुम्बकम् । सर्गबन्धो महाकाव्यमारब्धं संस्कृतेन यत् ॥३३७/२४॥

तादात्म्यमजहत्तत्र तत्समं नाति दुष्यति । इतिहासकथोद्भूतमितरद्वा सदाश्रयम् ॥३३७/२५॥

मन्त्रदूतप्रयाणाजिनियतं नातिविस्तरम् । शक्कर्यातिजगत्यातिशक्वर्या त्रिष्टुभा तथा ॥३३७/२६॥

पुष्पिताग्रादिभिर्वक्त्राभिजनैश्चारुभिः समैः । मुक्ता तु भिन्नवृत्तान्ता नातिसंक्षिप्तसर्गकम् ॥३३७/२७॥

अतिशक्वरिकाष्टभ्यामेकसङ्कीर्णकैः[[172]](#footnote-173) परः । मात्रयाप्यपरः सर्गः प्राशस्त्येषु च पश्चिमः ॥३३७/२८॥

कल्पोऽतिनिन्दितस्तस्मिन्विशेषानादरः सताम् । नगरार्णवशैलर्तु[[173]](#footnote-174)चन्द्रार्काश्रमपादपैः ॥३३७/२९॥

उद्यानसलिलक्रीडामधुपानरतोत्सवैः । दूतीवचनविन्यासै[[174]](#footnote-175)रसतीचरिताद्भूतैः ॥३३७/३०॥

तमसा मरुताप्यन्यैर्विभावैरतिनिर्भरैः । सर्ववृत्तिप्रवृत्तं च सर्वभावप्रभावितम्[[175]](#footnote-176) ॥३३७/३१॥

सर्वरीतिरसैः स्पृष्टं पुष्टं[[176]](#footnote-177) गुणविभूषणैः[[177]](#footnote-178) । अत एव महाकाव्यं तत्कर्ता च महाकविः ॥३३७/३२॥

वाग्वैदग्ध्यप्रधानेऽपि रस एवात्र जीवितम्[[178]](#footnote-179) । पृथक्प्रयत्नं निर्वर्त्य वाग्विक्रमणि(?) रसाद्वपुः[[179]](#footnote-180) ॥३३७/३३॥

चतुर्वर्गफलं विश्वग्व्याख्यातं[[180]](#footnote-181) नायकाख्यया । समानवृत्तिनिर्व्यूढः[[181]](#footnote-182) कौशिकीवृत्तिकोमलः ॥३३७/३४॥

कलापोऽत्र प्रवासः प्रागनुरागाह्वयो रसः । सविशेषकं प्राप्त्यादि संस्कृतेनेतरेण च ॥३३७/३५॥

श्लोकैरनेकैः कुलकं स्यात्सन्दानितकानि[[182]](#footnote-183) तत् । मुक्तकं श्लोक एकैकश्चमत्कारक्षमः सताम् ॥३३७/३६॥

सूक्तिभिः कविसिंहानां सुन्दरीभिः समन्वितः । कोषो ब्रह्मापरिच्छिन्नः स विदग्धाय रोचते ॥३३७/३७॥

आभासोपमशक्तिश्च सर्गे यद्भिन्नवृत्तता । मिश्रं वपुरिति ख्यातं प्रकीर्णमिति च द्विधा ॥३३७/३८॥

श्रव्यं चैवाभिनेयं च प्रकीर्णं सकलोक्तिभिः ॥३३७/३९॥

नाटकनिरूपणम् ।

नाटकं सप्रकरणं डिम ईहामृगोऽपि वा । ज्ञेयः समवकारश्च[[183]](#footnote-184) भवेत्प्रहसनं तथा ॥३३८/१॥

व्यायोगभाणवीथ्यङ्कत्रोटकान्यथ[[184]](#footnote-185) नाटिका । सट्टकं शिल्पकः कर्णा एको दुर्मल्लिका[[185]](#footnote-186) तथा ॥३३८/२॥

प्रस्थानं भाणिका भाणी गोष्ठी हल्लीशकानि[[186]](#footnote-187) च । काव्यं श्रीगदिनं नाट्यरासकं रासकं तथा ॥३३८/३॥

उल्लाप्यकं प्रेङ्क्षणं च सप्तविंशतिधैव तत् । सामान्यं च विशेषश्च लक्षणस्य द्वयी गतिः ॥३३८/४॥

सामान्यं सर्वविषयं विशेषः क्वापि वर्तते । पूर्वरङ्गे निवृत्ते द्वौ देशकालावुभावपि ॥३३८/५॥

रसभावविभावानुभावा अभिनयास्तथा । अङ्कः स्थितिश्च सामान्यं सर्वत्रैवोपसर्पणात् ॥३३८/६॥

विशेषोऽवसरे वाच्यः सामान्यं पूर्वमुच्यते । त्रिवर्गसाधनं नाट्यमित्याहुः करणं च यत् ॥३३८/७॥

इतिकर्तव्यता तस्य पूर्वरङ्गो यथाविधि । नान्दीमुखानि द्वात्रिंशदङ्गानि पूर्वरङ्गके ॥३३८/८॥

देवतानां नमस्कारो गुरूणामपि च स्तुतिः । गोब्राह्मणनृपादीनामाशीर्वादादि गीयते ॥३३८/९॥

नाद्य(न्द्य)न्ते सूत्रधारोऽसौ रूपकेषु निबध्यते । गुरुपूर्वक्रमं वंशप्रशंसा पौरुषं कवेः ॥३३८/१०॥

सम्बन्धार्थौ च काव्यस्य पञ्चैतानेष निर्दिशेत् । नटी विदूषको वापि पारिपार्श्विक एव वा ॥३३८/११॥

सहिताः सूत्रधारेण संलापं यत्र कुर्वते । चित्रैर्वाक्यैः स्वकार्यार्थे(र्थैः) प्रस्तुताक्षेपिभिर्मिथः[[187]](#footnote-188) ॥३३८/१२॥

आमुख्यं तत्तु विज्ञेयं बुधैः प्रस्तावनापि सा । प्रवृत्तकं कथोद्घातः प्रयोगातिशयस्तथा ॥३३८/१३॥

आमुखस्य त्रयो भेदा बीजांशेषूपजायते । कालं प्रवृत्तमाश्रित्य सूत्रधृग्यत्र वर्णयेत्[[188]](#footnote-189) ॥३३८/१४॥

तदाश्रयस्य पात्रस्य प्रवेशस्तत्प्रवृत्तकम् । सूत्रधारस्य वाक्यं वा यत्र वाक्यार्थमेव वा ॥३३८/१५॥

गृहीत्वा प्रविशेत् पात्रं कथोद्घातः स उच्यते । प्रयोगेषु प्रयोगं तु सूत्रधृग्यत्र वर्णयेत् ॥३३८/१६॥

ततश्च प्रविशेत्पात्रं प्रयोगातिशयो हि सः । शरीरं नाटकादीनामितिवृत्तं प्रचक्षते ॥३३८/१७॥

सिद्धमुत्प्रेक्षितं चेति तस्य भेदावुभौ स्मृतौ । सिद्धमागमदृष्टं च सृष्टमुत्प्रेक्षितं कवेः ॥३३८/१८॥

बीजं बिन्दुः पताका च प्रकरी[[189]](#footnote-190) कार्यमेव च । अर्थप्रकृतयः पञ्च पञ्च चेष्टा अपि क्रमात् ॥३३८/१९॥

प्रारम्भश्च प्रयत्नश्च प्राप्तिः सद्भाव एव च । नियता च फलप्राप्तिः फलयोगश्च पञ्चमः ॥३३८/२०॥

मुखं प्रतिमुखं गर्भो विमर्शश्च तथैव च । तथा निहरणं[[190]](#footnote-191) चेति क्रमात्पञ्चैव सन्धयः ॥३३८/२१॥

अल्पमात्रं समुद्दिष्टं बहुधा यत्प्रसर्पति । फलावसानं यच्चैव बीजं तदभिधीयते ॥३३८/२२॥

यत्र बीजसमुत्पत्तिर्नानार्थरससम्भवा । काव्ये शरीरानुगतं तन्मुखं[[191]](#footnote-192) परिकीर्तितम् ॥३३८/२३॥

इष्टस्यार्थस्य रचना वृत्तान्तस्यानुपक्षयः । रागप्राप्तिः प्रयोगस्य गुह्यानां चैव गूहनम् ॥३३८/२४॥

आश्चर्यवदभिख्यातं प्रकाशानां प्रकाशनम् । अङ्गहीनो नरो यद्वन्न श्रेष्ठं[[192]](#footnote-193) काव्यमेव च ॥३३८/२५॥

देशकालैर्विना किञ्चिन्नेतिवृत्तं प्रवर्तते । अतस्तयोरुपादानं[[193]](#footnote-194) नियमात् पदमुच्यते ॥३३८/२६॥

देशेषु भारतं वर्षं काले कृतयुगत्रयम् । नर्ते[[194]](#footnote-195) ताभ्यां प्राणभृतां सुखदुःखोदयः क्वचित् ॥

सर्गे सर्गादिवार्ता च प्रसज्जन्ती[[195]](#footnote-196) न दुष्यति ॥३३८/२७॥

शृङ्गारादिरसनिरूपणम् ।

अक्षरं परमं ब्रह्म सनातनमजं विभुम् । वेदान्तेषु वदन्त्येकं चैतन्यं ज्योतिरीश्वरम् ॥३३९/१॥

आनन्दः सहजस्तस्य[[196]](#footnote-197) व्यज्यते[[197]](#footnote-198) स कदाचन । व्यक्तिः सा तस्य चैतन्यचमत्काररसाह्वया ॥३३९/२॥

आद्यस्तस्य विकारो यः सोऽहङ्कार इति स्मृतः । ततोऽभिमानस्तत्रेदं समाप्तं भुवनत्रयम् ॥३३९/३॥

अभिमानाद्रतिः[[198]](#footnote-199) सा च परिपोषमुपेयुषी[[199]](#footnote-200) । व्यभिचार्य्यादि[[200]](#footnote-201)सामान्याच्छृङ्गार इति गीयते ॥३३९/४॥

तद्भेदाः काममितरे हास्याद्या अप्यनेकशः । (स्वस्वस्थायिविशेषोऽथ[[201]](#footnote-202) परिघोषस्वलक्षणाः ॥३३९/५॥

सत्त्वादिगुणसन्तानाज्जायन्ते परमात्मनः । रागाद्भवति शृङ्गारो रौद्रस्तैक्ष्णात्प्रजायते ॥३३९/६॥

वीरोऽवष्टम्भजः सङ्कोचभूर्बीभत्स इष्यते । शृङ्गाराज्जायते हासो रौद्रात्तु करुणो रसः) ॥३३९/७॥

वीराच्चाद्भुतनिष्पत्तिः स्याद्बीभत्साद्भयानकः । शृङ्गारहास्यकरुणा रौद्रवीरभयानकाः ॥३३९/८॥

बीभत्साद्भुतशान्ताख्याः स्वभावाच्चतुरो[[202]](#footnote-203) रसाः । लक्ष्मीरिव विना त्यागान्न वाणी भाति नीरसा ॥३३९/९॥

अपारे काव्यसंसारे कविरेव प्रजापतिः । यथा वै रोचते विश्वं तथेदं परिवर्तते ॥३३९/१०॥

शृङ्गारी चेत्कविः काव्ये जातं रसमयं जगत् । स चेत्कविर्वीतरागो नीरसं व्यक्तमेव तत् ॥३३९/११॥

न भावहीनोऽस्ति रसो न भावो रसवर्जितः । भावयन्ति रसानेभिर्भाव्यन्ते च रसा इति ॥३३९/१२॥

स्थायिनोऽष्टौ रतिमुखाः स्तम्भाद्या व्यभिचारिणः । मनोऽनुकूलेऽनुभवः[[203]](#footnote-204) सुखस्य रतिरिष्यते ॥३३९/१३॥

हर्षादिभिश्च मनसो विकासो हास उच्यते । मनोवैक्लव्यमिच्छन्ति शोकमिष्टक्षयादिभिः ॥३३९/१४॥

क्रोधस्तैक्ष्ण्यं प्रबोधश्च प्रतिकूलानुकारिणी । पुरुषानुसमोऽप्यर्थो यः स उत्साह उच्यते ॥३३९/१५॥

चित्रादिदर्शनाच्चेतोवैक्लव्यं ब्रुवते भयम् । जुगुप्सा च पदार्थानां निन्दा दौर्भाग्यवाहिनाम् ॥३३९/१६॥

विस्मयोऽतिशयेनार्थदर्शनाच्चित्तविस्मृतिः । अष्टौ स्तम्भादयः सत्त्वाद्रजसस्तमसः परम् ॥३३९/१७॥

स्तम्भश्चेष्टाप्रतीघातो भयरागाद्युपाहितः । श्रमरागाद्युपेतान्तःक्षोभजन्म वपुर्जलम् ॥३३९/१८॥

स्वेदो हर्षादिभिर्देहोच्छ्वासोऽन्तःपुलकोद्गमः । हर्षादिजन्मवान्सङ्गः स्वरभेदो भयादिभिः ॥३३९/१९॥

चित्तक्षोभभवोत्तम्भो[[204]](#footnote-205) वेपथुः परिकीर्त्तितः । वैवर्ण्यं च विषादादिजन्मा कान्तिविपर्ययः ॥३३९/२०॥

दुःखानन्दादिजं न्नेत्रजलमश्रु च विश्रुतम् । इन्द्रयाणामस्तमयः प्रलयो लङ्घनादिभिः ॥३३९/२१॥

वैराग्यादेर्मनःखेदो निर्वेद इति कथ्यते । मनःपीडादिजन्मा च सादो ग्लानिः शरीरगा ॥३३९/२२॥

शङ्कानिष्टागमोत्प्रेक्षा स्यादसूया च मत्सरः । मदिराद्युपयोगोत्थं मनःसंमोहनं मदः ॥३३९/२३॥

क्रियातिशयजन्मान्तःशरीरोत्थक्लमः श्रमः । शृङ्गारादिक्रियाद्वेषश्चित्तस्यालस्यमुच्यते ॥३३९/२४॥

दैन्यं सत्त्वादपभ्रंशश्चिन्तार्थपरिभावनम् । इतिकर्तव्यतोपायादर्शनं मोह उच्यते ॥३३९/२५॥

स्मृतिः स्यादनुभूतस्य वस्तुनः प्रतिविम्बनम्[[205]](#footnote-206) । मतिरर्थपरिच्छेदस्तत्त्वज्ञानोपनायितः ॥३३९/२६॥

व्रीडानुरागादिभवः सङ्कोचः कोऽपि चेतसः । भवेच्चपलाताऽस्थैर्यं हर्षचि(श्चि)त्तप्रसन्नता ॥३३९/२७॥

आवेशश्च प्रतीकाराशया वैधुर्यमात्मनः । कर्तव्ये प्रतिभाभ्रंशो जडतेत्यभिधीयते ॥३३९/२८॥

इष्टप्राप्तेरूपचितः सम्पदाभ्युदयो धृतिः । गर्वः परेष्ववज्ञानमात्मन्युत्कर्षभावना ॥३३९/२९॥

भवेद्विषादो दैवादेर्विघातोऽभीष्टवस्तुनि । औत्सुक्यमीप्सिताप्राप्तेर्वाञ्छया तरला स्थितिः ॥३३९/३०॥

चित्तेन्द्रियाणां स्तैमित्यमपस्मारोनवऽस्थितिः । युद्धे व्याधादि[[206]](#footnote-207)भिस्त्रासो वीप्सा चित्तचमत्कृतिः ॥३३९/३१॥

क्रोधस्याप्रशमोऽमर्षः प्रबोधश्चेतनोदयः । अवहित्थं भवेद्गुप्तिरिङ्गिताकारगोचरा ॥३३९/३२॥

रोषतो गुरुवाग्दण्डपारुष्यं विदुरुग्रताम् । ऊहो वितर्कः स्याद्व्याधिर्मनोवपुरवग्रहः ॥३३९/३३॥

अनिबद्धप्रलापादिरुन्मादो मदनादिभिः । तत्त्वज्ञानादिना चेतःकषायो परमः शमः ॥३३९/३४॥

कविभिर्योजनीया वै भावाः काव्यादिके रसाः । विभाव्यते हि रत्यादिर्यत्र येन विभाव्यते ॥३३९/३५॥

विभावो नाम स द्वेधालम्बनोद्दीपनात्मकः । रत्यादिभाववर्गोऽयं यमाजीव्योपजायते ॥३३९/३६॥

आलम्बनविभावोऽसौ नायकादिभवस्तथा[[207]](#footnote-208) । धीरोदात्तो धीरोद्धतः[[208]](#footnote-209) स्याद्धीरललितस्तथा ॥३३९/३७॥

धीरप्रशान्त इत्येवं चतुर्धा नायकः स्मृतः । अनुकूलो दक्षिणश्च शठो धृष्टः प्रवर्तितः ॥३३९/३८॥

पीठमर्दो विटश्चैव विदूषक इति त्रयः । शृङ्गारे नर्मसचिवा नायकस्यानुनायकाः ॥३३९/३९॥

पीठमर्दस्तु कलशः श्रीमांस्तद्वेशजो विटः । विदूषको वैहसिकअ(स्त्व)ष्टनायकनायिकाः ॥३३९/४०॥

स्वकीया परकीया च पुनर्भूरिति कौशिकाः । सामान्या न पुनर्भूरि[[209]](#footnote-210) इत्याद्या बहुभेदतः ॥३३९/४१॥

उद्दीपनविभावास्ते संस्कारैर्विविधैः स्थिताः[[210]](#footnote-211) । आलम्बनविभावेषु भावानुद्दीपयन्ति ये ॥३३९/४२॥

चतुःषष्टिकला द्वेधा कर्माद्यैर्गीति[[211]](#footnote-212)कादिभिः । कुहकं स्मृतिरप्येषां प्रायो हासोपहारकः ॥३३९/४३॥

आलम्बनविभावस्य भावैरुद्बुद्धसंस्कृतैः । मनोवाग्बुद्धिवपुषां स्मृतीच्छाद्वेषयत्नतः ॥३३९/४४॥

आरम्भ एव विदुषामनुभाव इति स्मृतः । स चानुभूयते चात्र भवत्युत निरुच्यते ॥३३९/४५॥

मनोव्यापारभूयिष्ठो मन आरम्भ उच्यते । द्विविधः पौरुषः स्त्रैण ईदृशोऽपि प्रसिध्यति ॥३३९/४६॥

शोभा विलासो माधुर्यं स्थैर्यं गाम्भीर्यमेव च । ललितं च तथौदार्यं तेजोऽष्टाविति पौरुषाः ॥३३९/४७॥

नीचनिन्दोत्तमस्पर्धा शौर्यं दाक्षा(क्ष्या)दिकारणम् । मनोधर्मे भवेच्छोभा शोभते भवनं यथा ॥३३९/४८॥

भावो हारश्च हेला च शोभा कान्तिस्तथैव च । दीप्तिर्माधुर्यशौर्ये च प्रागल्भ्यं स्यादुदारता ॥३३९/४९॥

स्थैर्यं गम्भीरता स्त्रीणां विभावा द्वादशेरिताः । भावो विलासो हावः स्याद्भावः किञ्चिच्च हर्षजः ॥३३९/५०॥

वाचो युक्तिर्भवेद्वागारम्भो द्वादश एव सः । तत्राभाषणमालापः प्रलापो वचनं वहु ॥३३९/५१॥

विलापो दुःखवचनमनुलापोऽसकृद्वचः । संलाप उक्तप्रत्युक्तमपलापोऽन्यथावचः ॥३३९/५२॥

वार्ता प्रयाणं सन्देशो निर्देशः प्रतिपादनम् । तत्त्वदेशोऽतिदेशोऽयम[[212]](#footnote-213)पदेशोऽन्यवर्णनम् ॥३३९/५३॥

उपदेशश्च शिक्षावाग्व्याजोक्तिर्व्यपदेशकः[[213]](#footnote-214) । बोधाय एष व्यापारः सुबुद्ध्यारम्भ इष्यते ॥

तस्य भेदास्त्रयस्ते च रीतिवृत्तिप्रवृत्तयः ॥३३९/५४॥

रीतिनिरूपणम् ।

वाग्विद्यासम्प्रतिज्ञाने रीतिः सापि चतुर्विधा । पाञ्चाली गौडदेशीया वैदर्भी लाटजा तथा ॥३४०/१॥

उपचारयुता मृद्वी पाञ्चाली ह्रस्वविग्रहा । अनवस्थितसन्दर्भा गौडीया[[214]](#footnote-215) दीर्घविग्रहा ॥३४०/२॥

उपचारैर्न बहुभिरुपचारैर्विवर्जिता[[215]](#footnote-216) । नातिकोमलसन्दर्भा वैदर्भी मुक्तविग्रहा ॥३४०/३॥

लाटीया स्फुटसन्दर्भा नातिविस्फुरविग्रहा[[216]](#footnote-217) । परित्यक्ताभिभूयोऽपि रुपचारैरुदाहृता ॥३४०/४॥

क्रियास्वविषमा[[217]](#footnote-218) वृत्तिर्भारत्यारभटी तथा । कौशिकी सात्त्वती चेति सा चतुर्धा प्रतिष्ठिता ॥३४०/५॥

वाक्प्रधाना नरप्राया स्त्रीयुक्ता प्राकृतोक्तिता । भरतेन प्रणीतत्वाद्भारती रीतिरुच्यते ॥३४०/६॥

चत्वार्यङ्गानि भारत्या वीथी प्रहसनन्तथा । प्रस्तावना नाटकादेर्वीथ्यङ्गाश्च त्रयोदश ॥३४०/७॥

उद्घातकं तथैव स्याल्लपितं[[218]](#footnote-219) स्याद्द्वितीयकम् । असत्प्रलापो वाक्श्रेणी नालिका विपणं तथा ॥३४०/८॥

व्याहारस्तिमतं चैव छलावस्कन्दिते[[219]](#footnote-220) तथा । गण्डोऽथ मृदवश्चैव त्रयोदशमथाचितम् ॥३४०/९॥

तापसादेः प्रहसनं परिहासपरं वचः । मायेन्द्रजालयुद्धादिबहुलारभटी स्मृता ॥३४०/१०॥

सङ्क्षिप्तकारपातौ च वस्तूत्थापनमेव च ॥३४०/११॥

नृत्यादावङ्गकर्मनिरूपणम् ।

चेष्टाविशेषमप्यङ्गप्रत्यङ्गे कर्म चानयोः । शरीरारम्भमिच्छन्ति प्रायः पूर्वोऽबलाश्रयः ॥३४१/१॥

लीला विलासो विच्छित्तिर्विभ्रमं किलकिञ्चितम् । मोट्टायितं कुट्टमितं विव्वोको ललितं तथा ॥३४१/२॥  
विकृतं क्रीडितं केलिरिति द्वादशधैव सः । लीलेष्टजनचेष्टानुकरणं संवृतक्षये ॥३४१/३॥

विशेषान्दर्शयन्कि[[220]](#footnote-221)ञ्चिद्विलासः सद्भिरिष्यते । हसितक्रन्दितादीनां सङ्करः किलकिञ्चितं ॥३४१/४॥

विकारः कोऽपि विव्वोको ललितं सौकुमार्यतः । शिरः पाणिरुरः पार्श्वं कटिरङ्घ्रिरिति क्रमात् ॥३४१/५॥

अङ्गानि भ्रूलतादीनि प्रत्यङ्गान्यभिजायते । अङ्गप्रत्यङ्गयोः कर्म प्रयत्नजनितं विना ॥३४१/६॥

न प्रयोगः क्वचिन्मुख्यं तिरश्चीनं च तत्क्वचित् । आकम्पितं कम्पितं च धूतं विधुतमेव च ॥३४१/७॥

परिवाहितमाधूतमवधूतमथाचितम् । निकुञ्चितं परावृत्तमुत्क्षिप्तं चाप्यधोगतम् ॥३४१/८॥

ललितं चेति विज्ञेयं त्रयोदशविधं शिरः । भ्रूकर्म सप्तधा ज्ञेयं पातनं भ्रूकुटीमुखम् ॥३४१/९॥

दृष्टिस्त्रिधा रसस्थायिसञ्चारि[[221]](#footnote-222)प्रतिबन्धना । षट्त्रिंशद्भेदविधुरा[[222]](#footnote-223) रसजा तत्र चाष्टधा ॥३४१/१०॥

नवधा तारकाकर्म भ्रमणं चलनादिकम् । षोढा च नासिका ज्ञेया निःश्वासो नवधा मतः ॥३४१/११॥

षोढौष्ठकर्मकं पाद्यं सप्तधा चिवुकक्रिया । कलुषादिमुखं[[223]](#footnote-224) षोढा ग्रीवा नवविधा स्मृता ॥३४१/१२॥

असंयुतः संयुतश्च भूम्ना हस्तः प्रयुज्यते । पताकस्त्रिपाताकश्च तथा वै कर्तरीमुखः ॥३४१/१३॥

अर्धचन्द्रोत्करालश्च शुकतुण्डस्तथैव च । मुष्टिश्च शिखरश्चैव कपित्थः कटकामुखः[[224]](#footnote-225) ॥३४१/१४॥

सूच्याम्यः पद्मकोषो हि शिराः[[225]](#footnote-226) समृगशीर्षकः । कामूल[[226]](#footnote-227)कालपद्मौ च चतुरभ्रमरौ तथा ॥३४१/१५॥

हंसास्यहंसपक्षौ च सन्दंश[[227]](#footnote-228)मुकुलौ तथा । ऊर्णनाभस्ताम्रचूडश्चतुर्विंशतिरित्यमी ॥३४१/१६॥

असंयुतकराः प्रोक्ताः संयुतास्तु त्रयोदश । अञ्जलिश्च कपोतश्च कर्कटः स्वस्तिकस्तथा ॥३४१/१७॥

कटको वर्धमानश्चाप्यसङ्गो निषधस्तथा । दोलः पुष्पपुट[[228]](#footnote-229)श्चैव तथा मकर[[229]](#footnote-230) एव च ॥३४१/१८॥

गजदन्तो बहिःस्तम्भो[[230]](#footnote-231) वर्धमानोऽपरे कराः । उरः पञ्चविधं स्यात्तु आभुग्ननर्तनादि[[231]](#footnote-232)कम् ॥३४१/१९॥

उदरं त्वनतिक्षामं खण्डं[[232]](#footnote-233) पूर्णमिति त्रिधा । पार्श्वयोः पञ्चकर्माणि जङ्घाकर्म च पञ्चधा ॥३४१/२०॥

अनेकधा पादकर्म नृत्यादौ नाटके स्मृतम् ॥३४१/२१॥

अभिनयादिनिरूपणम् ।

आभिमुख्यं नयन्नर्था[[233]](#footnote-234)न्विज्ञेयोऽभिनयो बुधैः । चतुर्धा सम्भवः सत्त्ववा[[234]](#footnote-235)गङ्गाहरणाश्रयः ॥३४२/१॥

स्तम्भादिः सात्त्विको वागारम्भो वाचिक[[235]](#footnote-236) आङ्गिकः । शरीरारम्भ आहार्यो बुद्ध्यारम्भप्रवृत्तयः ॥३४२/२॥

रसादिविनियोगोऽथ कथ्यते ह्यतिमानतः[[236]](#footnote-237) । तमन्तरेण सर्वेषामपार्थैव स्वतन्त्रता ॥३४२/३॥

सम्भोगो विप्रलम्भश्च शृङ्गारो द्विविधः स्मृतः । प्रच्छन्नश्च प्रकाशश्च तावपि द्विविधौ पुनः ॥३४२/४॥

विप्रलम्भाभिधानो यः शृङ्गारः स चतुर्विधः । पूर्वानुरागनाख्यः प्रवासकरुणात्मकः[[237]](#footnote-238) ॥३४२/५॥

एतेभ्योऽन्यतरं जायमानं सम्भोगलक्षणम् । विवर्तते चतुर्धैव न च प्रागतिवर्तते ॥३४२/६॥

स्त्रीपुंसयोस्तद्वदयं[[238]](#footnote-239) तस्य निर्वर्तिका रतिः । निखिलाः सात्त्विकास्तत्र वैवर्ण्यप्रलयौ[[239]](#footnote-240) विना ॥३४२/७॥

धर्मार्थकाममोक्षैश्च शृङ्गार उपचीयते । आलम्वनविशेषैश्च तद्विशेषैर्निरन्तरः ॥३४२/८॥

शृङ्गारं द्विविधं विद्याद्वाङ्नेपथ्यक्रियात्मकम् । हासश्चतुर्विधोऽलक्ष्यदन्तः स्मित इतीरितः ॥३४२/९॥

किञ्चिल्लक्षितदन्ताग्रं हसितं फुल्ललोचनम् । विहसितं[[240]](#footnote-241) सस्वनं स्याज्जिह्मोपहसितं तु तत् ॥३४२/१०॥

सशब्दं पापहसितमशब्दमतिहासितम् । यश्चासौ करुणो नाम स रसस्त्रिविधो भवेत् ॥३४२/११॥

धर्मोपघातजश्चित्तविलासजनितस्तथा । शोकः शोकाद्भवेत्स्थायी कः स्थायी पूर्वजो मतः[[241]](#footnote-242) ॥३४२/१२॥

अङ्गनेपथ्यवाक्यैश्च रौद्रोऽपि त्रिविधो रसः । तस्य निर्वर्तकः क्रोधः स्वेदो रोमाञ्चवेपथुः ॥३४२/१३॥

दानवीरो धर्मवीरो युद्धवीर इति त्रयम् । वीरस्तस्य च निष्पत्तिर्हेतुरुत्साह इष्यते ॥३४२/१४॥

आरम्भेषु भवेद्यत्र वीरमेवानुवर्त्तते । भयानको नाम रसस्तस्य निर्वर्तकं भयम् ॥३४२/१५॥

उद्वेजनः क्षोभन(ण)श्च बीभत्सो द्विविधः स्मृतः । उद्वेजनः स्यात्प्लुत्याद्यैः क्षोभनो(णो) रुधिरादिभिः ॥३४२/१६॥

जगुप्सा[[242]](#footnote-243)रम्भिका तस्य सात्त्विकांशो निवर्तते । काव्यशोभाकरान्धर्मानलङ्कारान्प्रचक्ष्यते ॥३४२/१७॥

अलङ्करिष्णवस्ते च शब्दमर्थमुभौ त्रिधा । ये व्युत्पत्त्यादिना शब्दमलङ्कर्तुमिह क्षमाः ॥३४२/१८॥

शब्दालङ्कारमाहुस्ता[[243]](#footnote-244)न्काव्यमीमांसका विदः[[244]](#footnote-245) । छाया मुद्रा तथोक्तिश्च युक्तिर्गुम्फनया सह ॥३४२/१९॥

वाकोवाक्यमनुप्रासश्चित्रं दुष्करमेव च । ज्ञेया नवालङ्कृतयः शब्दानामित्यसङ्करात् ॥३४२/२०॥

तत्रान्योक्तेरनुकृतिश्छाया सापि चतुर्विधा । लोकच्छेकार्भकोक्तीनामेकोक्तेरनुकारतः ॥३४२/२१॥

आभाणको हि लोकोक्तिः सर्वसामान्य एव ताः । यानुधावति लोकोक्तिश्छायामिच्छन्ति तां बुधाः ॥३४२/२२॥

छेका विदग्धा वैदग्ध्यं कलासु कुशला मतिः । तामुल्लिखन्ती छेकोक्तिश्छाया कविभिरिष्यते ॥३४२/२३॥

अव्युत्पन्नोक्तिरखिलैरर्भकोक्त्योपलक्ष्यते । तेनार्भकोक्तिश्छाया तन्मात्रोक्तिमनुकुर्वती ॥३४२/२४॥

विप्लुताक्षरमश्लीलवचो मत्तस्य तादृशी । या सा भवति मत्तोक्ति[[245]](#footnote-246)श्छायोक्ताप्यतिशोभते ॥३४२/२५॥

अभिप्रायविशेषेण कविशक्तिं विवृण्वती । मुत्प्रदायिनीति[[246]](#footnote-247) सा मुद्रा सैव शय्यापि नो[[247]](#footnote-248) मते ॥३४२/२६॥

उक्तिः सा कथ्यते यस्यामर्थः कोऽप्युप[[248]](#footnote-249)पत्तिमान् । लोकयात्रार्थविधिना धिनोति हृदयं सताम् ॥३४२/२७॥

उभौ विधिनिषेधौ च नियमानियमावपि । विकल्पपरिसङ्ख्ये च तदीयाः षडथोक्तयः[[249]](#footnote-250) ॥३४२/२८॥

अयुक्तयोरिव मिथो वाच्यवाचकयोर्द्वयोः । योजनायै कल्प्यमाना युक्तिरुक्ता मनीषिभिः ॥३४२/२९॥

पदं चैव पदार्थश्च वाक्यं वाक्यर्थमेव च । विषयोऽस्याः प्रकरणं प्रपञ्चश्चेति षड्विधः ॥३४२/३०॥

गुम्फना रचना चार्था[[250]](#footnote-251) शब्दार्थक्रमगोचरा । शब्दानुकारादर्थानुपूर्वार्थेयं[[251]](#footnote-252) क्रमात्त्रिधा ॥३४२/३१॥

उक्तिप्रत्युक्तिमद्वाक्यं वाको वाक्यं[[252]](#footnote-253) द्विधैव तत् । ऋजुवक्रोक्तिभेदेन तत्राद्यं सहजं वचः ॥३४२/३२॥

सा पूर्वप्रश्निका प्रश्नपूर्विकेति द्विधा भवेत् । वक्रोक्तिस्तु भवेड्भङ्ग्या काकुस्तेन कृता द्विधा ॥३४२/३३॥

शब्दालङ्काराः ।

स्यादावृत्तिरनुप्रासो वर्णानां पदवाक्ययोः । एकवर्णोऽनेकवर्णो वृत्तेर्वर्णगणो द्विधा ॥३४३/१॥

एकवर्णगतावृत्तेर्जायन्ते पञ्च वृत्तयः । मधुरा ललिता प्रौढा भद्रा परुषया सह ॥३४३/२॥

मधुरायाश्च वर्गान्तादधो वर्ग्यारुणौ स्वनौ[[253]](#footnote-254) । ह्रस्वस्वरेणान्तरितौ संयुक्तत्वं नकारयोः ॥३४३/३॥

न कार्या वर्ग्यवर्णा[[254]](#footnote-255)नामावृत्तिः पञ्चमाधिका[[255]](#footnote-256) । महाप्राणोष्मसंयोगप्रविमुक्तलघूत्तरौ ॥३४३/४॥

ललिता बलभूयिष्ठा प्रौढा या पणवर्गजा । ऊर्द्ध्वं रेफेण युज्यन्ते नटवर्गो न पञ्चमाः ॥३४३/५॥

भद्रायां परिशिष्टाः स्युः परुषा साभिधीयते । भवन्ति यस्यामूष्माणः संयुक्तास्तत्तदक्षरैः ॥३४३/६॥

अकारवर्जमावृत्तिः स्वराणामतिभूयसी । अनुस्वारविसर्गौ च पारुष्याय निरन्तरौ ॥३४३/७॥

शषसा रेफसंयुक्ताश्चाकारश्चापि भूयसा । अन्तस्था भिन्नमाभ्यां च हः पारुष्याय संयुतः ॥३४३/८॥

अन्यथापि गुरुर्वर्णः संयुक्ते परिपन्थिनि । पारुष्यायादिमांस्तत्र पूजिता न तु पञ्चमी ॥३४३/९॥

क्षेपे शब्दानुकारे[[256]](#footnote-257) च परुषापि प्रयुज्यते[[257]](#footnote-258) । कर्णाटी कौन्तली कौन्ती कौङ्कणी वामनासिका ॥३४३/१०॥

द्रावणी माधवी पञ्चवर्णान्तस्थोष्मभिः क्रमात् । अनेकवर्णा वृत्तिर्या भिन्नार्थप्रतिपादिका ॥३४३/११॥

यमकं साव्यपेतं च व्यपेतं चेति तद्द्विधा । आनन्तर्यादव्यपेतं व्यपेतं व्यवधानतः ॥३४३/१२॥

द्वैविध्येनानयोः स्थानपादभेदाच्चतुर्विधम् । आदिपादादिमध्यान्तेष्वेकद्वित्रिनियोगतः ॥३४३/१३॥

सप्तधा सप्तपूर्वेण चेत्पादे[[258]](#footnote-259)नोत्तरोत्तरः । एकद्वित्रिपदारम्भस्तुल्यः षोढा तदा[[259]](#footnote-260) परम् ॥३४३/१४॥

तृतीयं त्रिविधं पादस्यादिमध्यान्तगोचरम् । पादान्तयमकं चैव काञ्चीयमकमेव च ॥३४३/१५॥

संसर्गयमकं[[260]](#footnote-261) चैव विक्रान्तयमकं तथा । पादादियमकं चैव तथाम्रेडितमेव च ॥३४३/१६॥

चतुर्व्यवसितं चैव मालायमकमेव च । दशधा यमकं श्रेष्ठं तद्भेदा बहवोऽपरे ॥३४३/१७॥

स्वतन्त्रस्यान्यतन्त्रस्य पदस्यावर्तनाद्द्विधा । भिन्नप्रयोजनपदस्यावृत्तिं मनुजा विदुः ॥३४३/१८॥

द्वयोरावृत्तपदयोः समस्ता स्यात्समासतः । असमासात्तयोर्व्यस्ता पादे त्वेकत्र विग्रहात् ॥३४३/१९॥

वाक्यस्यावृत्तिरप्येवं यथासम्भवमिष्यते । अलङ्काराद्यनुप्रासो लघुमप्येवमर्हणात् ॥३४३/२०॥

यया कयाचिद्वृत्या यत्समानमनुभूयते । तद्रूपादिपदासत्तिः[[261]](#footnote-262) सानुप्रासा रसावहा ॥३४३/२१॥

गोष्ठ्यां कुतूहलाध्यायी[[262]](#footnote-263) वाग्बन्धश्चित्रमुच्यते । प्रश्नः प्रहेलिका गुप्तं युतं दत्ते तथो[[263]](#footnote-264)भयम् ॥३४३/२२॥

समस्या[[264]](#footnote-265) सप्त तद्भेदा नानार्थस्यानुयोगतः । यत्र प्रदीयते तुल्यवर्णविन्यासमुत्तरम् ॥३४३/२३॥

स प्रश्नः स्यादेकपृष्टद्विपृष्टोत्तरभेदतः । द्विधैकपृष्टो द्विविधः समस्तो व्यस्त एव च ॥३४३/२४॥

द्वयोरप्यर्थयोर्गुह्यमान[[265]](#footnote-266)शब्दा प्रहेलिका । सा द्विधार्थी च शाब्दी च तत्रार्थी चार्थबोधतः ॥३४३/२५॥

शब्दावबोधतः शाब्दी प्राहुः षोढा प्रहेलिकाम् । यस्मिन्गुप्तेऽपि वाक्याङ्गे भाव्यर्थोऽपारमार्थिकः[[266]](#footnote-267) ॥३४३/२६॥

तदङ्गे विहिताकाङ्क्षस्तद्गुप्तं गूढमप्यदः । यत्रार्थान्तरनिर्भासो वाक्याङ्गच्यवनादिभिः[[267]](#footnote-268) ॥३४३/२७॥

तदङ्गविहिताकाङ्क्षस्तच्चुतं स्याच्चतुर्विधम् । स्वरव्यञ्जनविन्दूनां विसर्गस्य च विच्युतेः ॥३४३/२८॥

दत्तेऽपि यत्र वाक्याङ्गे द्वितीयोऽर्थः प्रतीयते । दण्डं[[268]](#footnote-269) तदाहुस्तद्भेदाः स्वराद्यैः पूर्ववन्मताः ॥३४३/२९॥

अपनीताक्षरस्थाने न्यस्ते वर्णान्तरेऽपि च । भासतेऽर्थान्तरं यत्र च्युतदत्तं तदुच्यते ॥३४३/३०॥

सुश्लिष्टपद्यमेकं यन्नानाश्लोकांशनिर्मितम् । सा समस्या परस्यात्मपरयोः कृतिसङ्करात् ॥३४३/३१॥

दुःखेन कृतमत्यर्थं कविसामर्थ्यसूचकम् । दुष्करं नीरसत्वेपि विदग्धानां महोत्सवः ॥३४३/३२॥

नियमाच्च विदर्भाच्च बन्धाच्च भवति त्रिधा । कवेः प्रतिज्ञा निर्माणरम्यस्य[[269]](#footnote-270) नियमः स्मृतः ॥३४३/३३॥

स्थानेनापि स्वरेणापि व्यञ्जनेनापि स त्रिधा । विकल्पः प्रातिलोम्यानुलोम्यादेवाभिधीयते ॥३४३/३४॥

प्रतिलोम्यानुलोम्यं च शब्देनार्थेन जायते । अनेकधावृत्तवर्णविन्यासैः शिल्पकल्पना ॥३४३/३५॥

तत्तत्प्रसिद्धवस्तूनां बन्ध इत्यभिधीयते । गोमूत्रिकार्द्धभ्रमणे[[270]](#footnote-271) सर्वतोभद्रमम्बुजम्[[271]](#footnote-272) ॥३४३/३६॥

चक्रं चक्राब्जकं दण्डो मुरजाश्चेति चाष्टधा । प्रत्यर्धं प्रतिपादं स्यादेकान्तरसमाक्षरा ॥३४३/३७॥

द्विधा गोमूत्रिकां पूर्वामाहुरश्वपदां परे । अन्त्यां गोमूत्रिकां धेनुं जालबन्धं वदन्ति हि ॥३४३/३८॥

अर्धाभ्यामर्धपादैश्च कुर्याद्विन्यासमेतयोः । न्यस्तानामिह वर्णानामधोधः क्रमभागिनाम् ॥३४३/३९॥

अधोधःस्थितवर्णानां यावत्तूर्यपदं नयेत् । तुर्यपादान्नयेदूर्ध्वं पादार्धं[[272]](#footnote-273) प्र(प्रा)तिलोम्यतः ॥३४३/४०॥

तदेव सर्वतोभद्रं त्रिविधं सरसीरुहम् । चतुष्पत्रं ततो विघ्नं चतुष्पत्रे उभे अपि ॥३४३/४१॥

अथ प्रथमपादस्य मूर्धन्यं त्रिपदाक्षरम् । सर्वेषामेव पादानामन्ते तदुपजायते ॥३४३/४२॥

प्राक्पदस्यान्तिमं प्रत्यक्पादा[[273]](#footnote-274)दौ प्रातिलोम्यतः । अन्त्यपादान्तिमं चाद्यपादादाव[[274]](#footnote-275)क्षरद्वयम् ॥३४३/४३॥

चतुश्छदे[[275]](#footnote-276) भवेदष्टच्छदे वर्णत्रयं[[276]](#footnote-277) पुनः । स्यात्षोडशच्छदे द्व्येकान्तरं चेदेकमक्षरम् ॥३४३/४४॥

कर्णिकान्ते लिखे[[277]](#footnote-278)दूर्ध्वं पत्राकाराक्षरावलिम् । प्रवेशयेत्कर्णिकायां चतुष्पत्रसरोरुहे ॥३४३/४५॥

कर्णिकायां लिखेदेकं द्वे द्वे दिक्षु विदिक्षु च । प्रवेशनिर्गमौ दिक्षु कुर्यादष्टच्छदेऽम्बुजे ॥३४३/४६॥

विश्वग्विषमवर्णानां तावत्पत्रावलीजुषाम् । मध्ये समाक्षरन्यासः सरोजे षोडशच्छदे ॥३४३/४७॥

द्विधा चक्रं चतुररं षडरं तत्र चादिमम् । पूर्वार्धे सदृशा वर्णाः पादप्रथमपञ्चमाः ॥३४३/४८॥

अयुजोऽश्वयुजश्चैव तुर्यावप्यष्टमावपि । तस्योदक्प्रागवापत्यगरेषु[[278]](#footnote-279) च यथाक्रमम् ॥३४३/४९॥

स्यात्पादार्धचतुष्कं तु नाभौ तस्याद्यमक्षरम् । पश्चिमारावधि नयेन्नेमौ शेषे पदद्वयी ॥३४३/५०॥

तृतीयं तुर्यपादान्ते प्रथमौ सदृशावुभौ । वर्णौ पादत्रयस्यापि दशमः सदृशो यदि ॥३४३/५१॥

प्रथमे चरमे तस्य षड्वर्णाः पश्चिमे यदि । भवन्ति द्व्यन्तरं तर्हि वृहच्चक्रमुदाहृतम् ॥३४३/५२॥

समुखारद्वये[[279]](#footnote-280) पादमेकैकं क्रमशो लिखेत् । नाभौ तु वर्णं दशमं नेमौ तुर्यपदं नयेत् ॥३४३/५३॥

श्लोकस्याद्यं तु दशमाः समा आद्यन्तिमौ युजौ । आदौ वर्णः समौ तुर्यपञ्चमावाद्यतुर्ययोः ॥३४३/५४॥

द्वितीयप्रातिलोम्येन तृतीयं जायते यदि । पदं विदध्यात्पत्रस्य दण्डश्चक्राब्जकं कृतेः[[280]](#footnote-281) ॥३४३/५५॥

द्वितीयौ प्राग्दले तुल्यौ सप्तमौ च तथापरौ । सदृशावुत्तरदलौ द्वितीयाभ्यामथार्धयोः[[281]](#footnote-282) ॥३४३/५६॥

द्वितीयषष्ठाः सदृशाश्चतुर्थौ पञ्चमावपि । आद्यन्तपादयोस्तुल्यौ परार्धसप्तमावपि ॥३४३/५७॥

समौ तुर्यं पञ्चमं तु क्रमेण विनियोजयेत् । तुर्यौ योज्यौ तु तद्वच्च दलान्ताः क्रमपादयोः ॥३४३/५८॥

अर्धयोरन्तिमाद्यौ तु मुरजे सदृशावुभौ । पादार्धपतितो[[282]](#footnote-283) वर्णः प्रातिलोम्यानुलोमतः ॥३४३/५९॥

अन्तिमं परिबध्नीयाद्यावत्तुर्यमिहादिमत् । पादात्तुर्याद्यदेवाद्यं[[283]](#footnote-284) नवमात्षोडशादपि ॥३४३/६०॥

अक्षरात्पुटके मध्ये मध्येऽक्षरचतुष्टयम् । कृत्वा कुर्याद्यथैतस्य मुरजाकारता भवेत् ॥३४३/६१॥

द्वितीयं चक्रशार्दूलविक्रीडितकसम्पदम् । गोमूत्रिका सर्ववृत्तैरन्ये बन्धास्त्वनुष्टुभा ॥३४३/६२॥

नामधेयं यदि न चेदमीषु कवि[[284]](#footnote-285)काव्ययोः । मित्रधेयानि तुष्य[[285]](#footnote-286)न्ति नामित्रः खिद्यते तथा ॥३४३/६३॥

बाणबाणासनव्योमखड्गमुद्गरशक्तयः । द्विचतुर्थत्रिशृङ्गाटा दम्भोलिमुशलाङ्कुशाः ॥३४३/६४॥

पदं रथस्य नागस्य पुष्करिण्यसिपुत्रिका । एते बन्धास्तथा चान्ये एवं ज्ञेयाः स्वयं बुधैः ॥३४३/६५॥

इत्याग्नेये महापुराणे अलङ्कारे शब्दालङ्कारनिरूपणं नाम त्रिचत्वारिंशदधिकत्रिशततमोऽध्यायः ॥३४३॥

अर्थालङ्काराः ।

अलङ्करणमर्थानामर्था[[286]](#footnote-287)लङ्कार इष्यते । तं[[287]](#footnote-288) विना शब्दसौन्दर्यमपि नास्ति मनोहरम् ॥३४४/१॥

अर्थालङ्काररहिता विधवेव सरस्वती । स्वरूपमथ सादृश्यमुत्प्रेक्षातिशयावपि ॥३४४/२॥

विभावना विरोधश्च हेतुश्च सममष्टधा । स्वभाव एव भावानां स्वरूपमभिधीयते ॥३४४/३॥

निजमागन्तुकं चेति द्विविधं तदुदाहृतम् । सांसिद्धिकं निजं नैमित्तिकमागन्तुकं तथा ॥३४४/४॥

सादृश्यं धर्मसामान्यमुपमा रूपकं तथा । सहोक्त्यर्थान्तरन्यासाविति स्यात्तु चतुर्विधम् ॥३४४/५॥

उपमा नाम सा यस्यामुपमानोपमेययोः । सत्ता चान्तरसामान्ययोगित्वेऽपि विवक्षितम् ॥३४४/६॥

किञ्चिदादाय सारूप्यं लोकयात्रा प्रवर्त्तते । समासेनासमासेन सा द्विधा प्रतियोगिनः ॥३४४/७॥

विग्रहादभिधानस्य ससमासाऽन्यथोत्तरा । उपमा द्योतकपदेनोपमेयपदेन च ॥३४४/८॥

ताभ्यां च विग्रहात्त्रेधा ससमासान्तिमात् त्रिधा । विशिष्यमाणा उपमा भवन्त्यष्टादश स्फुटाः ॥३४४/९॥

यत्र साधारणो धर्मः कथ्यते गम्यतेऽपि वा । ते धर्मवस्तुप्राधान्याद्धर्मवस्तूपमे उभे ॥३४४/१०॥

तुल्यमेवोपमीयेते यत्रान्योन्येन धर्मिणौ[[288]](#footnote-289) । परस्परोपमा सा स्यात्प्रसिद्धेरन्यथा[[289]](#footnote-290) तयोः ॥३४४/११॥

विपरीतोपमा सा स्याद्व्यावृत्तेर्न्नि[[290]](#footnote-291)यमोपमा । अन्यत्राप्यनुवृत्तस्तु भवेदनियमोपमा ॥३४४/१२॥

समुच्चयोपमातोऽन्यधर्मवाहुल्यकीर्तनात् । बहोर्धर्मस्य साम्येऽपि वैलक्षण्यं विवक्षितम्[[291]](#footnote-292) ॥३४४/१३॥

यदुच्यतेऽतिरिक्तत्वं व्यतिरेकोपमा तु सा । यत्रोपमा स्याद्वहुभिः सदृशैः सा बहूपमा ॥३४४/१४॥

धर्माः प्रत्युपमानं चेदन्ये मालोपमैव सा । उपमानविकारेण तुलना विक्रियोपमा ॥३४४/१५॥

त्रिलोक्यासम्भवि किमप्या[[292]](#footnote-293)रोप्य प्रतियोगिनि । कविनोपमीयते या प्रथते साद्भुतोपमा ॥३४४/१६॥

प्रतियोगिनमारोप्य तदभेदेन कीर्तनम् । उपमेयस्य सा मोहोपमाऽसौ भ्रान्तिमद्वचः ॥३४४/१७॥

उभयोर्धर्मिणोस्तथ्यानिश्चयात्संशयोपमा । उपमेयस्य संशय्य निश्चयान्निश्चयोपमा ॥३४४/१८॥

वाक्यार्थनैव वाक्यार्थोपमा स्यादुपमानतः । आत्मनोपमानादुपमा साधारण्यतिशायिनी ॥३४४/१९॥

उपमेयं यदन्यस्य तदन्यस्योपमा मता । यद्युत्तरोत्तरं याति तदाऽसौ गमनो[[293]](#footnote-294)पमा ॥३४४/२०॥

प्रशंसा चैव निन्दा च कल्पिता सदृशी तथा । किञ्चिच्चासदृशी ज्ञेया उपमा पञ्चधा पुनः ॥३४४/२१॥

उपमानेन यत्तत्त्वमुपमेयस्य रूप्यते । गुणानां समतां दृष्ट्वा रूपकं नाम तद्विदुः ॥३४४/२२॥

उपमैव तिरोभूतभेदा रूपकमेव वा । सहोक्तिः सहभावेन कथनं तुल्यधर्मिणाम् ॥३४४/२३॥

भवेदर्थान्तरन्यासः सादृश्येनोत्तरेण सः । अन्यथोपस्थिता वृत्तिश्चेतनस्येतरस्य च ॥३४४/२४॥

अन्यथा मन्यते यत्र तामुत्प्रेक्षां प्रचक्षते । लोकसीमानिवृत्तस्य वस्तुधर्मस्य कीर्तनम् ॥३४४/२५॥

भवेदतिशयो नाम सम्भवासम्भवाद्द्विधा । गुणजातिक्रियादीनां यत्र वैकल्य[[294]](#footnote-295)दर्शनम् ॥३४४/२६॥

विशेषदर्शनायैव सा विशेषोक्तिरुच्यते । प्रसिद्धहेतुव्यावृत्या यत्किञ्चित् कारणान्तरम् ॥३४४/२७॥

यत्र स्वाभाविकत्वं वा विभाव्यं सा विभावना । सङ्गतीकरणं युक्त्या यदसंगच्छमानयोः ॥३४४/२८॥

विरोधपूर्वकत्वेन तद्विरोध इति स्मृतम् । सिसा(षा)धयिषितार्थस्य हेतुर्भवति साधकः ॥३४४/२९॥

कारको ज्ञापक इति द्विधा सोऽप्युपजायते । प्रवर्तते कारकाख्यः प्राक्पश्चात्कार्यजन्मनः ॥३४४/३०॥

पूर्वशेष इति ख्यातस्तयोरेव विशेषयोः । कार्यकारणभावाद्वा स्वभावाद्वा नियामकात् ॥३४४/३१॥

अविनाभावनियमो ह्यविनाभावदर्शनात्[[295]](#footnote-296) ।ज्ञापकाख्यस्य भेदोऽस्ति नदीपूरादिदर्शनम् ॥३४४/३२॥

इत्याग्नेये महापुराणे अलङ्कारे अर्थालङ्कारनिरूपणं नाम चतुश्चत्वारिंशदधिकत्रिशततमोऽध्यायः ॥३४४॥

शब्दार्थालङ्काराः ।

शब्दार्थयोरलङ्कारो द्वावलङ्कुरुते[[296]](#footnote-297) समम् । एकत्र निहितो हारः स्तनं ग्रीवामिव स्त्रियाः ॥३४५/१॥

प्रशस्तिः कान्तिरौचित्यं संक्षेपो यावदर्थता । अभिव्यक्तिरिति व्यक्तं षड़्भेदास्तस्य जाग्रति ॥३४५/२॥

प्रशस्तिः परवन्मर्मद्रवीकरणकर्मणः । वाचो युक्तिर्द्विधा सा च प्रेमोक्तिस्तुतिभेदतः ॥३४५/३॥

प्रेमोक्तिस्तुतिपर्यायौ प्रियोक्तिगुणकीर्तने । कान्तिः सर्वमतो रुच्यवाच्यवाचकसङ्गतिः ॥३४५/४॥

यथा वस्तु तथा रीतिर्यथा वृत्तिस्तथा रसः । ऊर्जस्विमृदुसन्दर्भादौचित्यमुपजायते ॥३४५/५॥

संक्षेपो वाचकैरल्पैर्बहोरर्थस्य सङ्ग्रहः । अन्यूनाधिकता शब्दवस्तुनोर्यावदर्थता ॥३४५/६॥

प्रकटत्वमभिव्यक्तिः श्रुतिराक्षेप इत्यपि । तस्या भेदौ श्रुतिस्तत्र शाब्दं स्वार्थ[[297]](#footnote-298)समर्पणम् ॥३४५/७॥

भवेन्नैमित्तिकी पारिभाषिकी द्विविधैव सा । सङ्केतः[[298]](#footnote-299) परिभाषेति ततः स्यात्पारिभाषिकी ॥३४५/८॥

मुख्यौपचारिकी चेति सा च सा च द्विधा द्विधा । साभिधेयस्खलद्वृत्तिरमुख्यार्थस्य वाचकः ॥३४५/९॥

यया शब्दो निमित्तेन केनचित्सौपचारिकी । सा च लाक्षणिकी गौणी लक्षणागुणयोगतः ॥३४५/१०॥

अभिधेयाविनाभूतप्र[[299]](#footnote-300)तीतिर्लक्षणोच्यते । अभिधेयेन सम्बन्धात्सामीप्यात्समवायतः ॥३४५/११॥

वैपरीत्यात्क्रियायोगाल्लक्षणा पञ्चधा मता । गौणी गुणानामानन्त्यादनन्ता तद्विवक्षया ॥३४५/१२॥

अन्यधर्मस्ततोऽन्यत्र लोकसीमानुरोधिना । सम्यगाधीयते यत्र स समाधिरिह स्मृतः ॥३४५/१३॥

श्रुतेरलभ्यमानोऽर्थो[[300]](#footnote-301) यस्माद्भाति सचेतनः । स आक्षेपो ध्वनिः स्याच्च ध्वनिना व्यज्यते यतः ॥३४५/१४॥

शब्देनार्थेन यत्रार्थः कृत्वा स्वयमुपार्जनम् । प्रतिषेध इवेष्टस्य यो विशेषोऽभिधित्सया ॥३४५/१५॥

तमाक्षेपं व्रुवन्त्यत्र स्तुतं स्तोत्रमिदं पुनः । अधिकारादपेतस्य वस्तुनोऽन्यस्य या स्तुतिः ॥३४५/१६॥

यत्रोक्तं गम्यतेऽन्योर्थस्तत्समानविशेषणः । सा समासोक्तिरुदिता सङ्क्षेपार्थतया बुधैः ॥३४५/१७॥

अपह्नुतिरपह्नुत्य[[301]](#footnote-302) किञ्चिदन्यार्थसूचनम् । पर्यायोक्तं यदन्येन प्रकारेणाभिधीयते ॥

एषामेकतमस्येव[[302]](#footnote-303) समाख्या ध्वनिरित्यतः ॥३४५/१८॥

इत्याग्नेये महापुराणे शब्दार्थालङ्कारनिरूपणं नाम पञ्चचत्वारिंशदधिकत्रिशततमोऽध्यायः ॥३४५॥

काव्यगुणविवेकः ।

अलंकृतमपि प्रीत्यै न काव्यं निर्गुणं भवेत् । वपुष्यललिते स्त्रीणां हारो भारायते परम् ॥३४६/१॥

न च वाच्यं गुणो दोषो भाव एव[[303]](#footnote-304) भविष्यति । गुणाः श्लेषादयो दोषा गूढार्था[[304]](#footnote-305)द्याः पृथक्कृताः ॥३४६/२॥

यः काव्ये महतीं छायामनुगृह्णात्यसौ गुणः । सम्भवत्येष सामान्यो वैशेषिक इति द्विधा ॥३४६/३॥

सर्वसाधारणीभूतः सामान्य इति मन्यते । शब्दमर्थमुभौ प्राप्तः सामान्यो भवति त्रिधा ॥३४६/४॥

शब्दमाश्रयते काव्यं शरीरं यः स तद्गुणः । श्लोषो लालित्यागाम्भीर्ये सौकुमार्यमुदारता ॥३४६/५॥

सत्येव[[305]](#footnote-306) यौगिकी चेति गुणाः शब्दस्य सप्तधा । सुश्लिष्टसन्निवेशत्वं शब्दानां श्लेष उच्यते ॥३४६/६॥

गुणा[[306]](#footnote-307)देशादिना पूर्वं पदसम्बद्धमक्षरम् । यत्र सन्धीयते नैव तल्लालित्यमुदाहृतम् ॥३४६/७॥

विशिष्टलक्षणोल्लेखलेख्यमु[[307]](#footnote-308)त्तानशब्दकम् । गाम्भीर्यं कथयन्त्यार्यास्तदेवान्येषु शब्दताम् ॥३४६/८॥

अनिष्ठुराक्षरप्रायशब्दता सुकुमारता । उत्तानपदतौदर्यं युतं श्लाघ्यैर्विशेषणैः ॥३४६/९॥

ओजः समासभूयस्त्वमेतत्पद्यादि[[308]](#footnote-309)जीवितम् । आब्रह्म स्तम्भपर्यन्तमोजसैकेन पौरुषम् ॥३४६/१०॥

उच्यमानस्य शब्देन येन केनापि वस्तुनः । उत्कर्षमावहन्नर्थो गुण इत्यभिधीयते ॥३४६/११॥

माधुर्यं संविधानं च कोमलत्वमुदारता । प्रौढिसामयिकत्वं च तद्भेदाः षट् चकासति[[309]](#footnote-310) ॥३४६/१२॥

क्रोधेर्ष्याकारगाम्भीर्यं माधुर्यं धैर्यगाहिता । संविधानं परिकरः स्यादपेक्षितसिद्धये ॥३४६/१३॥

यत्काठिन्यादिनिर्मुक्तसन्निवेशविशिष्टता । तिरस्कृत्यैव मृदुता भाति कोमलतेति सा ॥३४६/१४॥

लक्ष्यते स्थूललक्षत्वप्रवृत्तेर्यत्र लक्षणम् । गुणस्य तदुदारत्वमाशयस्यातिसौष्ठवम् ॥३४६/१५॥

अभिप्रेतं प्रतिहतं निर्वाहस्योपपादिकाः । युक्तयो[[310]](#footnote-311) हेतुगर्भिण्यः प्रौढा प्रौढिरुदाहृता ॥३४६/१६॥

स्वतन्त्र[[311]](#footnote-312)स्यान्यतन्त्रस्य वा(बा)ह्यान्तः[[312]](#footnote-313) समयोगतः । तत्र व्युत्पत्तिरर्थस्य या सामयिकतेति सा ॥३४६/१७॥

शब्दार्थावुपकुर्वाणो नाम्नोभयगुणः स्मृतः । तस्य प्रसादः सौभाग्यं यथासङ्ख्यं प्रशस्यता ॥३४६/१८॥

पाको राग इति प्राज्ञैः षट्प्रपञ्चविपञ्चिताः । सुप्रसिद्धार्थपदता प्रसाद इति गीयते ॥३४६/१९॥

उत्कर्षवान्गुणः कश्चिद्यस्मिन्नुक्ते प्रतीयते । तत्सौभाग्यमुदारत्वं प्रवदन्ति मनीषिणः ॥३४६/२०॥

यथासङ्ख्यमनुद्देशः सामान्यमतिदिश्यते । समये वर्णनीयस्य दारुणस्यापि वस्तुनः ॥३४६/२१॥

अदारुणेन शब्देन प्राशस्त्यमुपवर्णनम् । उच्चैः परिणतिः कापि पाक इत्यभिधीयते ॥३४६/२२॥

मृद्वीकानारिकेलाम्बुपाकभेदाच्चतुर्विधः । आदावन्ते च सौरस्यं मृद्वीकापाक एव सः ॥३४६/२३॥

काव्येच्छया विशेषो यः स राग इति गीयते । अभ्यासोपहितः कान्तिं सहजामपि[[313]](#footnote-314) वर्तते ॥३४६/२४॥

हारिद्रश्चैव कौसुम्भो नीलीरागश्च स त्रिधा । वैशेषिकः परिज्ञेयो यः स्वलक्षणगोचरः ॥३४६/२५॥

इत्याग्नेये महापुराणे काव्यगुणविवेको नाम षट्चत्वारिंशदधिकत्रिशततमोऽध्यायः ॥३४६॥

काव्यदोषविवेकः ।

उद्वेगजनको दोषः सत्यानां[[314]](#footnote-315) स च सप्तधा । वक्तृवाचकवाच्यानामेकद्वित्रिनियोगतः ॥३४७/१॥

तत्र वक्ता कविर्नाम प्रथते[[315]](#footnote-316) स च भेदतः । सन्दिहानोऽविनीतः सन्नज्ञो ज्ञाता चतुर्विधः ॥३४७/२॥

निमित्तपरिभाषायामर्थसंस्पर्शिवाचकम् । तद्भेदौ पदवाक्ये द्वे कथितं लक्षणं द्वयोः ॥३४७/३॥

असाधुत्वाप्रयुक्त्वे[[316]](#footnote-317) द्वावेव पदनिग्रहौ । शब्दशास्त्रविरुद्धत्वमसाधुत्वं विदुर्बुधाः ॥३४७/४॥

व्युत्पन्नैरनिबद्धत्वमप्रयुक्तत्वमुच्यते । छान्दसत्वमविस्पृष्टत्वं च[[317]](#footnote-318) कष्टत्वमेव च ॥३४७/५॥

तदसामयिकत्वं च ग्राम्यत्वं चेति पञ्चधा । छान्दसत्वं न भाषायामविस्पृष्ट[[318]](#footnote-319)मबोधतः ॥३४७/६॥

गूढार्थता विपर्यस्तार्थता संशयितार्थता । अविस्पष्टार्थता भेदास्तत्र गूढार्थतेति सा ॥३४७/७॥

यत्रार्थो दुःखसंवेद्यो विपर्यस्तार्थता पुनः । विवक्षितान्यशब्दार्थप्रतिपत्तिमलीमसा ॥३४७/८॥

अन्यार्थत्वासमर्थत्वे एतामेवोपसर्पतः । सन्दिह्यमानवाच्यत्वमाहुः संशयितार्थताम् ॥३४७/९॥

दोषत्वमनुबध्नाति सज्जनोद्वेजनादृते । असुखोच्चार्यमाणत्वं कष्टत्वं समयाच्युतिः[[319]](#footnote-320) ॥३४७/१०॥

असामयिकता[[320]](#footnote-321) नेया[[321]](#footnote-322)मेतां च मुनयो जगुः । ग्राम्यता तु जघन्यार्थप्रतिपत्तिः खलीकृता ॥३४७/११॥

वक्तव्यग्राम्यवाच्यस्य वचनात्स्मरणादपि । तद्वाचकपदेनाभिसाम्याद्भवति सा त्रिधा ॥३४७/१२॥

दोषः साधारणः प्रातिस्विको[[322]](#footnote-323)ऽर्थस्य स तु त्रिधा[[323]](#footnote-324) । अनेकभागुपालम्भः साधारण इति स्मृतः ॥३४७/१३॥

क्रियाकारकयोर्भ्रंशो विसन्धिः पुनरुक्तता । व्यस्तसम्बन्धिता चेति पञ्च साधारणा मताः ॥३४७/१४॥

अक्रियत्वं क्रियाभ्रंशो भ्रष्टकारकतां पुनः । कर्त्रादिकारकाभावो विसन्धिः सन्धिदूषणम् ॥३४७/१५॥

विगतो वा विरुद्धो वा सन्धिः स भवति द्विधा । सन्धेर्विरुद्धता कष्टपादादर्थान्तरागमात् ॥३४७/१६॥

पुनरुक्तत्वमाभीक्ष्ण्यादभिधानं द्विधैव तत् । अर्थावृत्तिः पदावृत्तिरर्थावृत्तिरपि द्विधा ॥३४७/१७॥

प्रयुक्तवरशब्देन तथा शब्दान्तरेण च । नावर्तते पदावृत्तौ वाच्यमावर्त्तते पदम् ॥३४७/१८॥

व्यस्तसम्बन्धता सुष्ठु सम्बन्धो व्यवधानतः । सम्बन्धान्तरनिर्भासात्सम्बन्धान्तरजन्मनः ॥३४७/१९॥

अभावेऽपि तयोरन्तर्व्यवधानात्रिधैव सा । अन्तरा पदवाक्याभ्यां प्रतिभेदं पुनर्द्विधा ॥३४७/२०॥

वाच्यमर्थार्थ्यमा[[324]](#footnote-325)नत्वात्तद्द्विधा पदवाक्ययोः । व्युत्पादितं[[325]](#footnote-326) पूर्ववाच्यं व्युत्पाद्यं चेति भिद्यते ॥३४७/२१॥

इष्टव्याघातकारित्वं हेतोः स्यादसमर्थता । असिद्धत्वं विरुद्धत्वमनैकान्तिकता तथा ॥३४७/२२॥

एवं सत्प्रतिपक्षत्वं कालातीतत्वसङ्करः । पक्षे सपक्षे नास्तित्वं विपक्षेऽस्तित्वमेव तत् ॥३४७/२३॥

काव्येषु परिषद्यानां[[326]](#footnote-327) न भवेदप्यरुन्तुदम् । एकादश निरर्थत्वं दुष्करादौ न दुष्यति ॥३४७/२४॥

दुःखीकरोति दोषज्ञान्गूढार्थत्वं न दुष्करे । न ग्राम्यतोद्वेगकारी प्रसिद्धेर्लोकशास्त्रयोः ॥३४७/२५॥

क्रियाभ्रंशेन लक्ष्मास्ति क्रियाध्याहारयोगतः । भ्रष्टकारकताक्षेपबलाध्याहृतकारके ॥३४७/२६॥

प्रगृह्ये गृह्यते[[327]](#footnote-328) नैव क्षतं विगतसन्धिना[[328]](#footnote-329) । कष्टपाठाद्विसन्धित्वं दुर्वचादौ न दुर्भगम् ॥३४७/२७॥

अनुप्रासे पदावृत्तिर्व्यस्तं सम्बन्धिता शुभा । नार्थसंग्रहणे दोषो व्युत्क्रमाद्यैर्न लिप्यते ॥३४७/२८॥

विभक्तिसंज्ञा[[329]](#footnote-330) लिङ्गानां यत्रोद्वेगो न धीमताम् । संख्यायास्तत्र भिन्नत्वमुपमानोपमेययोः ॥३४७/२९॥

अनेकस्य तथैकेन बहूनां बहुभिः शुभा । कवीनां समुदाचारः समयो नाम गीयते ॥३४७/३०॥

समान्यश्च विशिष्टश्च धर्मवद्भवति द्विधा । सिद्धसैद्धान्तिकानां च कवीनां वा विवादतः ॥३४७/३१॥

यः प्रसिध्यति सामान्य इत्यसौ समयो मतः । सर्वेसिद्धान्तिका येन सञ्चरन्ति निरत्ययम् ॥३४७/३२॥

कियन्त एव वा येन सामान्यस्तेन स द्विधा । छेदसिद्धान्ततोऽन्यः स्या[[330]](#footnote-331)त्केषाञ्चिद्भ्रान्तितो यथा ॥३४७/३३॥

तर्कज्ञानं मुनेः कस्य कस्यचित्क्षणभङ्गिका । भूतचैतन्यता कस्य[[331]](#footnote-332) ज्ञानस्य सुप्रकाशता ॥३४७/३४॥

प्रज्ञातस्थूलता[[332]](#footnote-333) शब्दानेकान्तत्वं तथार्हतः । शैववैष्णवशाक्तेयसौरसिद्धान्तिनां मतिः ॥३४७/३५॥

जगतः कारणं ब्रह्म साङ्ख्यानां सप्रधानकम् । अस्मिन्सरस्वतीलोके सञ्चरन्तः परस्परम् ॥३४७/३६॥

बध्नन्ति व्यतिपश्यन्तो यद्विशिष्टः स उच्यते । परिग्रहादप्यसतां सतामेवापरिग्रहात् ॥३४७/३७॥

भिद्यमानस्य तस्यायं द्वैविध्यमुपगीयते । प्रत्यक्षादिप्रमाणैर्यद्बाधितं तदसद्विदुः ॥३४७/३८॥

कविभिस्तत्प्रतिग्राह्यं ज्ञानस्य द्योतमानता । यदेवार्थक्रियाकारि तदेव परमार्थसत् ॥३४७/३९॥

अज्ञानाज्ञाततत्त्वे च ब्रह्मैव[[333]](#footnote-334) परमार्थसत् । विष्णुः स्वर्गादिहेतुः स शब्दालङ्काररूपवान् ॥

अपरा च परा विद्या तां ज्ञात्वा मुच्यते भवात् ॥३४७/४०॥

इत्याग्नेये महापुराणे अलङ्कारे काव्यदोषविवेको नाम सप्तचत्वारिंशदधिकत्रिशततमोऽध्यायः ॥३४७॥

1. छन्दान् [↑](#footnote-ref-2)
2. मूलशब्दैः [↑](#footnote-ref-3)
3. ग्नौ । म्नौ [↑](#footnote-ref-4)
4. ज्मौ [↑](#footnote-ref-5)
5. लघुर्वा [↑](#footnote-ref-6)
6. गुरु लौ सगलाविह [↑](#footnote-ref-7)
7. वेदा इत्यादि [↑](#footnote-ref-8)
8. लोपतः [↑](#footnote-ref-9)
9. पञ्चदश्यासुरी रम्या [↑](#footnote-ref-10)
10. वर्धेद्वयं द्वयम् [↑](#footnote-ref-11)
11. देव ताः [↑](#footnote-ref-12)
12. आर्य [↑](#footnote-ref-13)
13. ऋग्यजुषां [↑](#footnote-ref-14)
14. आपादपूरेण [↑](#footnote-ref-15)
15. विष्णुतो [↑](#footnote-ref-16)
16. पदे निवृत्तत्प्रतिष्ठाद्रिषट्त्रिपात् [↑](#footnote-ref-17)
17. त्रिपात्षड्वसुभूधरैः [↑](#footnote-ref-18)
18. गायत्रीतिपदनीवृन्नागी [↑](#footnote-ref-19)
19. रसद्विनवकं वर्धमानर्त्वगष्टभिः ॥ वस्वश्वषट्कवर्णैश्च प्रतिष्ठा तु प्रकीर्तिता ॥ [↑](#footnote-ref-20)
20. पात्वर्णेर्जुनैः स्मृतम् [↑](#footnote-ref-21)
21. गनुष्टुप्सूर्य [↑](#footnote-ref-22)
22. स्वर्णाङ्घ्रिभि । स्वर्णात्रिभिः [↑](#footnote-ref-23)
23. च्चतुष्पान्मुनिभिर्भवेत् । स्याच्चतुष्पादात्रिभिर्भवेत् [↑](#footnote-ref-24)
24. बृहती जागतस्त्रयो । बृहती जागत्यस्त्रयो [↑](#footnote-ref-25)
25. स्कन्धौ [↑](#footnote-ref-26)
26. स्याद्यक्षे स्याद्वो बृहत्यपि । स्याद्यास्कस्योरु बृहत्यपि [↑](#footnote-ref-27)
27. दिग्दिगष्टाष्टवर्णिका [↑](#footnote-ref-28)
28. मण्डिलः [↑](#footnote-ref-29)
29. वेदयुजौ । देवयुजौ [↑](#footnote-ref-30)
30. पश्चादास्तारपङ्क्तिकः । परादास्वासपङ्क्तिकः [↑](#footnote-ref-31)
31. निछेदैकेन । निवृदेकेन [↑](#footnote-ref-32)
32. भूमिजै [↑](#footnote-ref-33)
33. द्विहीना [↑](#footnote-ref-34)
34. षड्जाद्याः [↑](#footnote-ref-35)
35. गायत्र्यमुच्यते [↑](#footnote-ref-36)
36. ज्योतिश्छन्दो [↑](#footnote-ref-37)
37. धृतिर्बृहती । धृतिवृत्ती [↑](#footnote-ref-38)
38. अष्टिप्रत्यष्टिरित्यतः [↑](#footnote-ref-39)
39. अतिशकरी । [↑](#footnote-ref-40)
40. शर्करीति [↑](#footnote-ref-41)
41. आर्यामात्रैष्टतान्स्मृतम् । आर्षमात्रैस्थमस्मृतम् [↑](#footnote-ref-42)
42. एकैकोत्तरवर्धितम् [↑](#footnote-ref-43)
43. प्रशस्यते [↑](#footnote-ref-44)
44. भवेन्तः [↑](#footnote-ref-45)
45. विषमे नरः [↑](#footnote-ref-46)
46. पञ्चाद्व्यके [↑](#footnote-ref-47)
47. शीतवार्यर्धतुल्यका [↑](#footnote-ref-48)
48. आद्येनार्द्धेनो । अनेन्तेनो [↑](#footnote-ref-49)
49. खगणामार्या । वसुगण आर्या [↑](#footnote-ref-50)
50. वैताली पङ्क्तिः सुरा स्यात् [↑](#footnote-ref-51)
51. द्विस्वरा स्यादयुष्पादे [↑](#footnote-ref-52)
52. वसवो तेन नागाश्च [↑](#footnote-ref-53)
53. पाटलिका [↑](#footnote-ref-54)
54. अमुकचारहासिनी । अयुष्मारुहासिनी [↑](#footnote-ref-55)
55. गर्ताद्विर्वसवश्चैव । गताद्विर्वसवश्चैव [↑](#footnote-ref-56)
56. भवेत्तु नवमो नश्च द्वास्योवामनवासिका [↑](#footnote-ref-57)
57. विष्णोः कपञ्चमाष्टौमोचित्रनवमकश्चनः [↑](#footnote-ref-58)
58. नोपवित्रा [↑](#footnote-ref-59)
59. गीत्यार्यालोगश्वेत्सौम्या नः पूर्वो [↑](#footnote-ref-60)
60. विस्तरार्धा [↑](#footnote-ref-61)
61. गुप्तिका । मूलिका [↑](#footnote-ref-62)
62. एकेन विंशदन्ते शः स्याजननसमहाबलाः [↑](#footnote-ref-63)
63. स्याज्ज्ञेजन [↑](#footnote-ref-64)
64. लई इत्येवं गुरुसंङ्ख्या [↑](#footnote-ref-65)
65. वर्णाद्दश [↑](#footnote-ref-66)
66. तावद् हृदुहृतमर्धस । तावद् हदुत्कृतधर्मस [↑](#footnote-ref-67)
67. तावत्कृद्वहृदमर्धस [↑](#footnote-ref-68)
68. गलौ । नगौ [↑](#footnote-ref-69)
69. विपुला प्रश्नसप्तमः [↑](#footnote-ref-70)
70. डौ तौ वा [↑](#footnote-ref-71)
71. गुरुत्वेऽस्य तु [↑](#footnote-ref-72)
72. प्रत्यापीडीगकादिकः [↑](#footnote-ref-73)
73. गणाधिकः [↑](#footnote-ref-74)
74. नवली । लवनी [↑](#footnote-ref-75)
75. उद्गते [↑](#footnote-ref-76)
76. एकतः शजसा नस्युर्नसौ गो जोऽर्थभोजमौ । एकतः सजसा नस्युर्नसौ ज्यौ गोऽर्थभोजमौ [↑](#footnote-ref-77)
77. लो [↑](#footnote-ref-78)
78. सौरभं केचन । सौरभे रनभागाललडितौ च नलौ च सौ । केचन भयानलितं तत्वशौदशौ­­ [↑](#footnote-ref-79)
79. जभौ [↑](#footnote-ref-80)
80. वर्धमानौस्तौ च नसौ अथोभ्येयो नद्रीरितम् । [↑](#footnote-ref-81)
81. तनौ [↑](#footnote-ref-82)
82. स्वौ न अथो भो जोव [↑](#footnote-ref-83)
83. उपचित्रकं । उपचित्र [↑](#footnote-ref-84)
84. समसनागथभोडभगागथो । समसनाभासश्वमभौभद्रथ । [↑](#footnote-ref-85)
85. भभभगा [↑](#footnote-ref-86)
86. समसगाभभोभगो [↑](#footnote-ref-87)
87. त्रौ नौ [↑](#footnote-ref-88)
88. सजगागोगथोभी वोगोगवेके । [↑](#footnote-ref-89)
89. थोथ जजगागथ । ततगागथ [↑](#footnote-ref-90)
90. विपरीताख्यानिको तौ [↑](#footnote-ref-91)
91. र्जमगोतौ [↑](#footnote-ref-92)
92. लभभावौ [↑](#footnote-ref-93)
93. भवेद्धरिणप्लुता [↑](#footnote-ref-94)
94. नौषणौगथ [↑](#footnote-ref-95)
95. ननरजा रोजोगथौवसौ । रजथोरजगः जोरोमूलेजवयती । ननवया [↑](#footnote-ref-96)
96. वो [↑](#footnote-ref-97)
97. रोजथो जरजारो गोमूलयेवम [↑](#footnote-ref-98)
98. अष्टाविंशतिलागन्तात्रिं [↑](#footnote-ref-99)
99. प्रदर्शये [↑](#footnote-ref-100)
100. ममगणाङ्गणैर्भवेत् । मममा गणैर्भूतगणैर्भवेत् [↑](#footnote-ref-101)
101. रनौ [↑](#footnote-ref-102)
102. रसः [↑](#footnote-ref-103)
103. शिशुभृता रौ मोहं मरुतं । शिशुसुतानौमेहं नमरुतं [↑](#footnote-ref-104)
104. ततौ [↑](#footnote-ref-105)
105. भवेच्छब्दद्विरावृतं । भवेच्छुद्धचिराद्वृतं [↑](#footnote-ref-106)
106. पणवो मलयो मः [↑](#footnote-ref-107)
107. प्रणवो मनजागः स्यादष्टौ गोम [↑](#footnote-ref-108)
108. संतानभसगा [↑](#footnote-ref-109)
109. सताभव समावृत्तं [↑](#footnote-ref-110)
110. ननौ [↑](#footnote-ref-111)
111. सगौ [↑](#footnote-ref-112)
112. भूपपूर्वा [↑](#footnote-ref-113)
113. यतनागगौ । यतभाभगौ [↑](#footnote-ref-114)
114. मभभागगौ [↑](#footnote-ref-115)
115. सामता [↑](#footnote-ref-116)
116. रणभा

     श्रीपुटो वसुवेदा जलोद्गतिजलौ जमौ । सौ रसर्तव । मवास्मृ । [↑](#footnote-ref-117)
117. श्ये नीरजरदागः स्याद्रस्यानपरगागनः [↑](#footnote-ref-118)
118. जरौ [↑](#footnote-ref-119)
119. श्रीपुटो वसुवेदा जलोद्गतिजलौ जमौ [↑](#footnote-ref-120)
120. रसर्तवश्चाथ [↑](#footnote-ref-121)
121. ननमवाः स्मृतम् [↑](#footnote-ref-122)
122. न्यौ द्यौ नौ नौ रो स्याच्चलाम्बिका [↑](#footnote-ref-123)
123. कालोत्पीना मभौ समौ । कान्तोत्पीला मतौ समौ [↑](#footnote-ref-124)
124. मरजरा [↑](#footnote-ref-125)
125. गभसजगा । जभजसगा [↑](#footnote-ref-126)
126. सगौ [↑](#footnote-ref-127)
127. नननसा मः [↑](#footnote-ref-128)
128. नसौ [↑](#footnote-ref-129)
129. सोमावर्तन्नवकः [↑](#footnote-ref-130)
130. ययः [↑](#footnote-ref-131)
131. नतलमाद्रिसग्रहाः [↑](#footnote-ref-132)
132. भजगजविलसितं [↑](#footnote-ref-133)
133. यसौ [↑](#footnote-ref-134)
134. नसभानगृहं तु रुद्राः [↑](#footnote-ref-135)
135. पृथ्वीजसयसा परौ [↑](#footnote-ref-136)
136. गोवसुग्रह [↑](#footnote-ref-137)
137. वंशपन्न [↑](#footnote-ref-138)
138. स्याद्रचना द्वौ [↑](#footnote-ref-139)
139. भौ लगौ [↑](#footnote-ref-140)
140. लभौ [↑](#footnote-ref-141)
141. नभननं । मभमत [↑](#footnote-ref-142)
142. मतो यमययाः पराः [↑](#footnote-ref-143)
143. रसासुराप्रतिरथमशताः शतजास्वगः [↑](#footnote-ref-144)
144. यतिर्मुनिरसाश्चाथाग्निभिर्वृतं [↑](#footnote-ref-145)
145. रभारोयो ययौ त्रिः [↑](#footnote-ref-146)
146. सद्रकण्ठवनीरोनोरामगा । समुद्रकं भरनागौतौनोनगा [↑](#footnote-ref-147)
147. जभजलभमीशतः [↑](#footnote-ref-148)
148. नवा नौ मग्नौ शोष्ट [↑](#footnote-ref-149)
149. नौ यानशराष्टतः [↑](#footnote-ref-150)
150. सोमतना नरसा लगौ [↑](#footnote-ref-151)
151. द्व्यस्राष्टमुनि [↑](#footnote-ref-152)
152. प्रपातकम् [↑](#footnote-ref-153)
153. रेफवत्याभ्रवर्णा वास्यु [↑](#footnote-ref-154)
154. आद्यो गो धो नः । आद्यगाग्रो लः [↑](#footnote-ref-155)
155. गुणामाद्यं [↑](#footnote-ref-156)
156. लतदार्धतः [↑](#footnote-ref-157)
157. एकारः [↑](#footnote-ref-158)
158. वक्ष्ये मुखेऽक्षरं प्रोक्तं [↑](#footnote-ref-159)
159. मकारः [↑](#footnote-ref-160)
160. कण्ठ एकलः [↑](#footnote-ref-161)
161. ध्वनिवर्णपदं [↑](#footnote-ref-162)
162. वाक्यमित्येतदाश्रयं [↑](#footnote-ref-163)
163. तिष्ठता [↑](#footnote-ref-164)
164. महाप्राणाः स्वरूपकाः [↑](#footnote-ref-165)
165. सिद्धमर्थादयो [↑](#footnote-ref-166)
166. वेदादीनां [↑](#footnote-ref-167)
167. अल्पान्यविग्रहं जाति [↑](#footnote-ref-168)
168. गन्धिनैतत्किलोत्कटम् [↑](#footnote-ref-169)
169. लम्भकैः [↑](#footnote-ref-170)
170. त्रिधा [↑](#footnote-ref-171)
171. वृत्तमक्षरसंक्षेपं युज्यते तद्विशेषणम् [↑](#footnote-ref-172)
172. काद्याभ्यामेकसङ्कीर्णकैः [↑](#footnote-ref-173)
173. नगरान्तरशैलर्तु [↑](#footnote-ref-174)
174. कृतीवचनविन्यासै [↑](#footnote-ref-175)
175. सर्वभावविभाववित् [↑](#footnote-ref-176)
176. शर्वरीतिरजैर्जुष्टं पुणिर्गुण । [↑](#footnote-ref-177)
177. गणविभूषणैः [↑](#footnote-ref-178)
178. एवानुजीवनम् [↑](#footnote-ref-179)
179. यत्ननिवृत्त्यै वासुकिन्निरसाद्वपुः [↑](#footnote-ref-180)
180. चतुर्वक्त्रं च सन्धश्च व्याख्यातं । विश्वव्याख्यातं [↑](#footnote-ref-181)
181. समानवृत्तनिर्व्यूढः [↑](#footnote-ref-182)
182. स्याच्छब्दानितकादि [↑](#footnote-ref-183)
183. समरकारश्च [↑](#footnote-ref-184)
184. वीथ्यङ्कतोटकान्यथ [↑](#footnote-ref-185)
185. दुर्मणिका [↑](#footnote-ref-186)
186. हन्दीशकानि [↑](#footnote-ref-187)
187. वीथ्यङ्गैरन्यथापि वा [↑](#footnote-ref-188)
188. वर्तयेत् [↑](#footnote-ref-189)
189. प्राकरी [↑](#footnote-ref-190)
190. निर्वहणं [↑](#footnote-ref-191)
191. गता तन्मुखं [↑](#footnote-ref-192)
192. श्रेयः [↑](#footnote-ref-193)
193. दानानि [↑](#footnote-ref-194)
194. नर्तिताभ्यां / वर्तिताभ्याम् [↑](#footnote-ref-195)
195. प्रमज्जन्ती [↑](#footnote-ref-196)
196. सहजं ह्येष बाध्यते स [↑](#footnote-ref-197)
197. युज्यते [↑](#footnote-ref-198)
198. अभिमानावृत्तिः / अभिमानात्स्मृतिः [↑](#footnote-ref-199)
199. परितोष [↑](#footnote-ref-200)
200. व्यभिचारादि [↑](#footnote-ref-201)
201. सुषुम्नादिविशेषोत्स [↑](#footnote-ref-202)
202. स्वपुष्टाश्चतुरो / सुषुष्पाश्चतुरो [↑](#footnote-ref-203)
203. नुकूलोऽनुभवः [↑](#footnote-ref-204)
204. क्षोभपरिस्तम्भो / क्षोभतरस्तम्भो [↑](#footnote-ref-205)
205. प्रतिवेशनम् [↑](#footnote-ref-206)
206. ज्यावादि [↑](#footnote-ref-207)
207. नयकाविभवस्तथा / नायकादिरसस्तथा [↑](#footnote-ref-208)
208. धीरवृत्तः [↑](#footnote-ref-209)
209. पुनर्भुव [↑](#footnote-ref-210)
210. स्मृताः [↑](#footnote-ref-211)
211. प्रवाद्यैर्गीतका [↑](#footnote-ref-212)
212. तत्त्वदोषोऽतिदोषोऽयम [↑](#footnote-ref-213)
213. वाचोऽपदेशो व्या [↑](#footnote-ref-214)
214. गौडी स्याद्दीर्घ [↑](#footnote-ref-215)
215. चारविवर्जिता [↑](#footnote-ref-216)
216. स्फुटविग्रहा [↑](#footnote-ref-217)
217. क्रियासु नियमो [↑](#footnote-ref-218)
218. ल्लगितं [↑](#footnote-ref-219)
219. वश्यन्दिते [↑](#footnote-ref-220)
220. विशेषानुशनं किञ्चि/ वेशेषाद्व्यसनं किञ्चि [↑](#footnote-ref-221)
221. रसस्तासां चरितप्र [↑](#footnote-ref-222)
222. षड्विंशद्भेदभिदुरा वसुधा त [↑](#footnote-ref-223)
223. कलुखादि [↑](#footnote-ref-224)
224. कटुकामुखः [↑](#footnote-ref-225)
225. शिवाः [↑](#footnote-ref-226)
226. काङ्गुल [↑](#footnote-ref-227)
227. संदर्श [↑](#footnote-ref-228)
228. दोलं पुष्पपट [↑](#footnote-ref-229)
229. कमठ [↑](#footnote-ref-230)
230. बहिस्थश्च [↑](#footnote-ref-231)
231. भुग्नानिर्गुणादि [↑](#footnote-ref-232)
232. खलं [↑](#footnote-ref-233)
233. त्वयत्नार्थान् [↑](#footnote-ref-234)
234. सत्त्वो वा [↑](#footnote-ref-235)
235. रागारम्भो वाधिक [↑](#footnote-ref-236)
236. ह्यभिमानतः [↑](#footnote-ref-237)
237. प्रस्तारकरुणामयः [↑](#footnote-ref-238)
238. स्तदुहयस्तस्य [↑](#footnote-ref-239)
239. वर्त्यप्रलयोऽपि वा [↑](#footnote-ref-240)
240. बिन्दुं सितं [↑](#footnote-ref-241)
241. कुत्सापूर्वः पुनः पुनः [↑](#footnote-ref-242)
242. जुगुप्स [↑](#footnote-ref-243)
243. लङ्कारनाम्नस्तान्का [↑](#footnote-ref-244)
244. विदुः [↑](#footnote-ref-245)
245. मन्त्रोक्ति [↑](#footnote-ref-246)
246. उद्धरतीति / उदरोभीति [↑](#footnote-ref-247)
247. वसिज्यासिनो [↑](#footnote-ref-248)
248. कस्मात्सर्वार्थाभ्युप [↑](#footnote-ref-249)
249. स तथोक्तयः / याः षोडशोक्तयः [↑](#footnote-ref-250)
250. चर्या [↑](#footnote-ref-251)
251. पूर्वायस्तु [↑](#footnote-ref-252)
252. वाक्यविधैव [↑](#footnote-ref-253)
253. वक्षावशौधनौ /घनौ [↑](#footnote-ref-254)
254. वृक्षवर्णा [↑](#footnote-ref-255)
255. पञ्चधा स्मृताः [↑](#footnote-ref-256)
256. क्षेप शब्दानुकारेण [↑](#footnote-ref-257)
257. प्रपूज्यते [↑](#footnote-ref-258)
258. पूर्व पूर्वे च नोन्यादे [↑](#footnote-ref-259)
259. सोऽर्थस्तदा [↑](#footnote-ref-260)
260. सत्वहूयमकं /सामुद्रयमकं [↑](#footnote-ref-261)
261. तद्रूपादि यदा सद्भिः [↑](#footnote-ref-262)
262. लाहसौ वा [↑](#footnote-ref-263)
263. तद्वृत्तानतमथो [↑](#footnote-ref-264)
264. यमस्या [↑](#footnote-ref-265)
265. मानं [↑](#footnote-ref-266)
266. परिसाधकः [↑](#footnote-ref-267)
267. वाक्यार्थच्यवनादपि [↑](#footnote-ref-268)
268. दत्तं [↑](#footnote-ref-269)
269. निर्माणरसस्य [↑](#footnote-ref-270)
270. भ्रमर [↑](#footnote-ref-271)
271. मच्युतम् [↑](#footnote-ref-272)
272. पादन्तिमं प्रत्यक्पादादौ [↑](#footnote-ref-273)
273. प्रत्यक्पदा [↑](#footnote-ref-274)
274. अनुपादान्तिमं वाद्यपदादाव [↑](#footnote-ref-275)
275. चतुष्पदे [↑](#footnote-ref-276)
276. शब्दच्छेदने च त्रयं [↑](#footnote-ref-277)
277. कर्णिकातोभयेदू [↑](#footnote-ref-278)
278. स्योपपादक्प्राप्र [↑](#footnote-ref-279)
279. सुमुखर / संमुखाच्च द्वयोः [↑](#footnote-ref-280)
280. कृतम् [↑](#footnote-ref-281)
281. यायामथ द्वयोः [↑](#footnote-ref-282)
282. पदे [↑](#footnote-ref-283)
283. तुर्यात्पदे वाक्यं /वार्धं [↑](#footnote-ref-284)
284. ध्वनि [↑](#footnote-ref-285)
285. मितिध्येयाभिस्तुष्य [↑](#footnote-ref-286)
286. षड्वङ्गंकरणोऽर्था / सुभगीकरणोऽर्था [↑](#footnote-ref-287)
287. यं [↑](#footnote-ref-288)
288. धर्मिणा [↑](#footnote-ref-289)
289. पसामान्यात्प्रसिद्धवान्य [↑](#footnote-ref-290)
290. न स्याद्विच्छित्तिर्नि [↑](#footnote-ref-291)
291. प्रकीर्तितम् [↑](#footnote-ref-292)
292. त्रैकाल्यासंभविकमप्या [↑](#footnote-ref-293)
293. गगनो [↑](#footnote-ref-294)
294. यत्तद्वैकल्य [↑](#footnote-ref-295)
295. यमादर्शनाव्यक्तदर्श [↑](#footnote-ref-296)
296. वाचालंकुरुते [↑](#footnote-ref-297)
297. चार्थ [↑](#footnote-ref-298)
298. संज्ञातः [↑](#footnote-ref-299)
299. भूता प्र [↑](#footnote-ref-300)
300. श्रुतेर्बलसमानार्थो [↑](#footnote-ref-301)
301. रपाकृत्य [↑](#footnote-ref-302)
302. मेकत्रसंज्ञेचस [↑](#footnote-ref-303)
303. दोषा भाव एष [↑](#footnote-ref-304)
304. शूरार्था [↑](#footnote-ref-305)
305. रुढिश्च [↑](#footnote-ref-306)
306. यणा [↑](#footnote-ref-307)
307. लक्षणोपेतरेखामु [↑](#footnote-ref-308)
308. तद्गद्यादि [↑](#footnote-ref-309)
309. षडुदाहृताः [↑](#footnote-ref-310)
310. मुक्तयो [↑](#footnote-ref-311)
311. सुतन्त्र [↑](#footnote-ref-312)
312. राद्धान्तः [↑](#footnote-ref-313)
313. कीर्तिः सजातिमतिव [↑](#footnote-ref-314)
314. सभ्यानां [↑](#footnote-ref-315)
315. प्रथमे [↑](#footnote-ref-316)
316. ससाधुत्वाप्रमुक्त [↑](#footnote-ref-317)
317. युद्धं [↑](#footnote-ref-318)
318. विस्पष्ट [↑](#footnote-ref-319)
319. समयाच्युतिरीरिता [↑](#footnote-ref-320)
320. समयापिकृता नेमेसतां / आसामायक [↑](#footnote-ref-321)
321. लेया [↑](#footnote-ref-322)
322. प्रातिष्ठिको [↑](#footnote-ref-323)
323. द्विधा [↑](#footnote-ref-324)
324. मर्थोऽन्यमा [↑](#footnote-ref-325)
325. दिता पूर्ववाचा व्युत्पादं वेति [↑](#footnote-ref-326)
326. पारसद्या /पारिषेधानां [↑](#footnote-ref-327)
327. गृह्यते गृह्यते / अगृह्यागृह्यते [↑](#footnote-ref-328)
328. सन्धिता [↑](#footnote-ref-329)
329. सङ्ख्या [↑](#footnote-ref-330)
330. इदं सिद्धं ततोऽन्यत्स्यात् [↑](#footnote-ref-331)
331. कस्मात् [↑](#footnote-ref-332)
332. षडङ्गुलस्थूल / प्रकूलस्थू [↑](#footnote-ref-333)
333. ज्ज्ञानतस्त्वेकमिक्ष्यैव [↑](#footnote-ref-334)